

KINOPROGRAMM

11.08. - 28.09.2016

www.breitwand.com



AB 11.08:
SCHWEINSKOPF AL DENTE
WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA

AB 18.08:
ALLES WAS KOMMT - CAPTAIN FANTASTIC
CONNI & CO.

AB 25.08:
EL OLIVO - DER OLIVENBAUM
DIE FAST PERFEKTE WELT DER PAULINE

AB 01.09:
BEN HUR - KÖNIG LAURIN
MEIN ZIEMLICH KLEINER FREUND

AB 08.09:
DER LANDARZT VON CHAUSSY

AB 15.09:
HIERONYMUS BOSCH - SMS FÜR DICH
TSCHICK

AB 22.09:
24 WOCHEN - SNOWDEN
THE MUSIC OF STRANGERS

„Eine Explosion der Kreativität und musikalischen Genialität.“

INDIEWIRE



Herzen bewegt man mit Musik

the MUSIC of STRANGERS

Yo-Yo Ma & The Silk Road Ensemble

Ab 22. September 2016 im Kino

ANNA
CASTILLO

JAVIER
GUTIERREZ

PEP
AMBROS

el olivo

Der Olivenbaum **FOR SALE**



„ERÖFFNUNGSFILM
FÜNF SEEN FESTIVAL 2016“
AB 25. AUGUST IN DEN
BREITWAND KINOS

EIN FILM VON ICIAR BOLLAIN

DREHBUCH PAUL LAVERTY

11.08. - 28.09.2016



★★★★★
»Ein Film von großer Wucht ... ein fulminanter
Auftritt für den deutschen Film.«
Berliner Zeitung

★★★★★
»Authentisch,
realistisch, eindringlich.«
Der Tagesspiegel

AL BIRNBAUM
PREIS DER GÖLDE
DEUTSCHER
FILMPREISWETTBEWERB

DAVID L. LITVACK
BESTES REGIE
BESTES DRAUSSEN
PUBLIKUMSPREIS

TA. NIKOLAI FRANKFURT
BESTES SCHNITTWED
BESTES SCHNITTWED

ET. BRUNNENBERG
PUBLIKUMSPREIS
FÜR BESTES REGIE

JULIA JENTSCH EIN FILM VON ANNE ZOHRA BERRACHED BJARNE MÄDEL

24 WOCHEN

AB 22. SEPTEMBER IM KINO



PROGRAMM

Liebe Kino Breitwand-BesucherInnen,

der Kinosommer erwartet uns mit Filmen, die schon auf dem Fünf Seen Filmfestival ihre Vorpremiere hatten: **Schweinskopf al dente, Willkommen im Hotel Mama, Alles was kommt, Mein ziemlich kleiner Freund, Die fast perfekte Welt der Pauline, Der Landarzt von Chaussy, El Olivo - Der Olivenbaum, The Music of Strangers, Hieronymus Bosch, 24 Wochen** und die Kinder- und Jugendfilme **König Laurin** und **Nellys Abenteuer**. Alle diese Filme beeindruckten die Festivalbesucher in verschiedenster Hinsicht.

Weiter zu sehen ist der in Cannes gefeierte **Toni Erdmann** von Maren Ade.

Mit Spannung erwartet werden zwei deutsche Produktionen, die Komödie und das Debüt von Karoline Herfurth: **SMS für dich**. Sowie die Verfilmung des Bestsellers **Tschick** von Fatih Akin.

Unsere Reihe KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH wird genauso wie der FILM DES MONATS und die Agenda 21-Reihe im September fortgesetzt. Dazu zeigen wir

MITTWOCHS alle FILME IN ORIGINAL-SPRACHE, wenn sie in dieser Fassung uns vorliegen. Erst hier wirkt ein Film wirklich authentisch und kann seine ganze Kraft entfalten.

Danken möchte ich erneut für die Zusammenarbeit mit den verschiedenen Vereinen und Institutionen, sowie den Moderatoren der jeweiligen Gespräche und Filme.

Wahrscheinlich im Oktober planen wir die Eröffnung des neuen Breitwand-Kinos in Gauting. Hier entstehen vier Kinosäle und eine Lounge für jeden Geschmack. Ein weiträumiges 130-Platz-Kino wird in bester Qualität die großen Filme des Kinos - auch in 3 D - präsentieren, während drei kleinere Studiokinos dem exquisiten, cineastischen Genüssen vorbehalten ist. Leider kann zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Programmes noch kein genauer Termin genannt werden, aber es ist sicher, dass bereits das nächste Kinoprogramm den neuen Kino-Ort Gauting beinhalten wird.

Ihr Matthias Helwig

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT

11.08. - 17.08.

18.08. - 24.08.

25.08. - 31.08.

KINO STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg
Tel.: 08151 - 971800
Reservierung: starnberg@breitwand.com



Schweinskopf al dente
Pets
Wiener Dog



BFG - Big Friendly Giant
Captain Fantastic
Conni & Co
Schweinskopf al dente



Captain Fantastic
Conni & Co
Julietta
Schweinskopf al dente

GESPRÄCHE DISKUSSIONEN FILM IN ORIGINALSPRACHE

So 11:00 Bolschoi Babylon
So 11:00 Mittagssonne, OmU
So 13:00 Ein ganzes halbes Jahr

So 11:00 Des Königs Zauberflöte
So 11:00 Tomorrow
Mi 19:30 Captain Fantastic, OmU

So 11:00 35 mm: City Of God
So 11:00 Inn-Saei - Die Kraft der Intuition

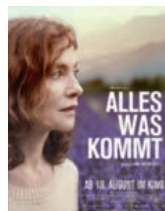
KINO SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld - Hechendorf
Tel.: 08152 - 981898
Reservierung: seefeld@breitwand.com

Bestes deutsches Programmkin
1997 und 2013, seit 1986 jedes Jahr in Bund und Land für das hervorragende Jahresfilmprogramm ausgezeichnet



Maggies Plan
Toni Erdmann
Willkommen im Hotel Mama



Alles was kommt
Maggies Plan
Pets
Wiener Dog
Willkommen im Hotel Mama



Alles was kommt
Die fast perfekte Welt der Pauline
El Olivo - Der Olivenbaum
Krieg & Spiele

GESPRÄCHE DISKUSSIONEN FILM IN ORIGINALSPRACHE

So 11:00 Tomorrow
So 11:00 Des Königs Zauberflöte
Mi 19:30 Willkommen im Hotel Mama, frz. OmU
Mi 19:30 Maggies Plan, OmU

So 11:00 Bolschoi Babylon
So 11:00 35 mm: City Of God
So 13:00 Ein ganzes halbes Jahr
Mi 19:30 Alles was kommt, franz. OmU

Do 14:00 5.-: Unterwegs mit Jacqueline
So 11:00 Lou-Andreas Salome
Mi 19:30 El Olivo, span. OmU, mit Einführung

KINO HERRSCHING

Luitpoldstr. 5 - 82211 Herrsching
Tel.: 08152 - 399610
Reservierung: herrsching@breitwand.com

**Ice Age 5
Seefeuer**
Unterwegs mit Jacqueline

Mullewapp
Toni Erdmann

Pets
Maggies Plan
Willkommen im Hotel Mama

So 11:00 Ein ganzes halbes Jahr
13:00 Wer ist Oda Jaune?

01.09. - 07.09.



Ben Hur
Conni & Co
Fado
König Laurin
Mein ziemlich kleiner Freund

So 11:00 Fado
So 11:00 Lou-Andreas Salome
Mi 19:30 FILM DES MONATS: Toni Erdmann

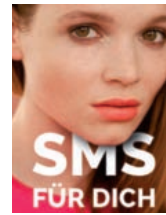
08.09. - 14.09.



Ben Hur
Chasing Niagara
Die fast perfekte Welt der Pauline
Molly Monster
Mein ziemlich kleiner Freund

So 11:00 The Assassin
So 11:00 Von Trauben und Menschen
Mo 14:00 Toni Erdmann

15.09. - 21.09.



Ben Hur
Molly Monster
Elliott - der Drache
SMS für dich
Der Landarzt von Chaussy

So 11:00 Fado
So 11:00 Mahana - eine Maori-Saga

22.09. - 28.09.



Molly Monster
SMS für dich
Snowden
The Music of strangers - Yo Yo Ma

So 11:00 Die Grafen Pocci
So 11:00 Von Trauben und Menschen
Mi 19:30 FILM IM ORIGINAL: Quo vado Der Vollposten



Captain Fantastic
Die fast perfekte Welt der Pauline
El Olivo - Der Olivenbaum
Julieta
Mahana

So 11:00 Vor der Morgenröte
So 11:00 Krieg & Spiele
Mi 15:00 5,-: Nur Fliegen ist schöner



Der Landarzt von Chaussy
El Olivo - Der Olivenbaum
Hieronymus Bosch
Nellys Abenteuer

So 11:00 Hieronymus Bosch
So 11:00 Fado
Mi 19:30 Der Landarzt von Chaussy mit Einführung, franz. OmU



Hieronymus Bosch
König Laurin
Mein ziemlich kleiner Freund
The Farmer and I
Tschick

So 11:00 Von Trauben und Menschen
Mi 19:00 WUNSCHFILM. Heaven's Gate
Mi 20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH: Hieronymus Bosch



24 Wochen
Alice und das Meer
Hedi
The Music of strangers - Yo Yo Ma & ...
Tschick

So 11:00 The Music Of Strangers
So 11:00 Alice und das Meer
Mi 19:30 FILM IM ORIGINAL: Julieta Span. OmU, mit Einführung

Alles was kommt Schweinskopf al dente

So 11:00 Innsaei - Die Kraft der Intuition

Julieta König Laurin Mahana

So 11:00 Lou-Andreas Salome

Alice und das Meer Nellys Abenteuer El Olivo - Der Olivenbaum

So 11:00 Peggy Guggenheim

Die fast perfekte Welt der Pauline Mein ziemlich kleiner Freund Nellys Abenteuer

So 11:00 Hieronymus Bosch
Di 19:30 AGENDA 21: The True Cost

11.08. - 28.09.2016

NEU IM KINO

**AUGUST
SEPTEMBER**

24 WOCHEN

Astrid ist eine Kabarettistin im Fernsehen. Sie bringt die Menschen zum Lachen. Ihr Mann Markus managt sie. Die beiden sind ein eingespieltes Team, haben eine neunjährige Tochter und erwarten gerade ihr zweites Kind.

Da erfahren sie, dass ihr Kind nicht gesund zur Welt kommen wird. Sie zögern eine Entscheidung über das Kind zu treffen. Wollen sie das so schöne Leben verlassen? Je näher der Geburtstermin rückt, desto größer werden ihre Sorgen - die um die Zukunft des Neugeborenen ebenso wie die um Familie und Beruf. Nach vielen Diskussionen und Auseinandersetzungen erkennt Astrid, dass die Entscheidung, die ihr aller Leben betrifft, nur von ihr allein getroffen werden kann. Das ist umso komplizierter, da sie als erfolgreiche Entertainerin in der medialen Öffentlichkeit steht und jede ihrer Entscheidungen sofort weitergegeben und kommentiert wird.

DE 2016 102 Min.
Regie: Anne Zohra Berrached
Darsteller: Julia Jentsch, Bjarne Mädel, Johanna Gastdorf

Termine: Ab 22.09. im Kino Breitwand

ALICE
UND DAS MEER

Poetisch, realistisch, feinfühlig und packend. Alice fährt zur See. Während ihr Freund, auf dem Festland zurückbleibt, arbeitet sie als Mechanikerin auf einem Frachtschiff. Alice liebt das Meer und seine unendliche Weite.

In ihrer Kabine stößt Alice auf ein Tagebuch, das ihrem Vorgänger, einem alten Mechaniker gehört hat. Bei der Lektüre seiner Notizen – zwischen Problemen mit der Maschine, neuen Eroberungen und Liebeskummer – klingt seltsamerweise etwas nach, das auch Alice verspürt, das Glück und die Traurigkeit viele Monate des Jahres in einer Parallelwelt auf dem Meer zu leben.

Von Hafen zu Hafen, zwischen dem Leben an Bord inmitten einer rein männlichen Schiffsbesatzung und ihren Gefühlen, die ins Schwanken geraten, versucht Alice ihren Kurs zu halten.

Fr 2014 97 Min., OmU
Regie: Lucie Borleteau
Darsteller: Ariane Labed, Melvil Poupaud, Anders Danielsen Lie

Termine: Ab 22.09. im Kino Breitwand

ALLES WAS KOMMT

Philosophisch-leichte Komödie über das Älterwerden und die Umbrüche einer Philosophielehrerin. Natalie führt ein intellektuell -bürgerliches Leben mit ihrem Ehemann und Kollegen Heinz und ihren zwei nahezu erwachsenen Kindern. Ihrer Mutter Yvette, die zunehmend verwirrt wird, stattet sie regelmäßige Besuche ab. Natalie hat alles im Griff.

Auch als ihr Mann ihr eines Tages offenbart, dass er sie nach 25 Jahren Ehe für eine andere verlassen will. Sie will sich dadurch nicht aus ihrem Lebenskonzept bringen lassen. Doch ein kleiner Haarriss hat sich an der Oberfläche gebildet. Einerseits erlebt sie eine lange vermisste Freiheit, wenn sie mit ihrem ehemaligen Studenten Fabien und dessen Akademikergruppe bei bester Landluft über Philosophie diskutiert. Andererseits ist da diese nagende Einsamkeit. Doch Natalie macht weiter. Mit stolzem Lächeln. Nur einmal zögert sie - einen Moment lang. Hätte das alles geändert?

DE/FR, 2016, 98 Min.,
Regie: Mia Hansen-Løve
Darsteller: Isabelle Huppert, Roman Kolinka

Termine: Ab 18.08. im Kino Breitwand



Alles was kommt



Ben Hur

BEN HUR

Neuaufgabe der Geschichte des jüdischen Prinzen Judah Ben-Hur nach Lew Wallace' Roman "Ben-Hur: A Tale of The Christ".

Judah Ben-Hur, ein jüdischer Prinz, und Messala, Sohn eines römischen Steuereintreibers, sind beste Freunde, bis Messala eines Tages nach Rom geht, um sich dort weiterzubilden. Jahre später kommt er als völlig veränderter Mensch zurück, hat nur noch Spott für Judah und vor allem für dessen Religion übrig. Schon bald intrigiert er gegen seinen einstigen Freund und sorgt dafür, dass dessen Familie im Gefängnis landet und Judah auf ein Sklavenschiff gebracht wird. Der dort dem sicheren Tod geweihte Ben-Hur überlebt wie durch ein Wunder und kennt nur noch ein Ziel: Rache. Die bietet sich schließlich bei einem Wagenrennen in Rom, an welchem Ben-Hur im Dienste des ihm wohlgesonnenen Scheichs Ilderim teilnimmt

US 2016 NN
Regie: Timur Bekmambetov
Darsteller: Jack Huston, Morgan Freeman, Toby Kebbell

Termine: Ab 01.09. im Kino Breitwand

BFG - BIG FRIENDLY GIANT

Das Buch von Roald Dahl beginnt in einem Londoner Waisenhaus. Die kleine Sophie wacht um Mitternacht auf und entdeckt einen Riesen, der durch die Straßen der Stadt stapft. Er schnappt sich Sophie und entführt sie in die fremde Riesenwelt. Alle gieren nach Fleisch, nur einer nicht: Sophies Entführer. Er ist Vegetarier und ernährt sich von metergroßen "Kotzgurken", die scheußlich aussehen und noch übler schmecken.

Der BFG, the Big Friendly Giant, wie der gutmütige, etwas tumbe Riese von Sophie fortan genannt wird, geht nachts mit einer Trompete durch die Welt der Menschen und bläst den Schlafenden Träume ein, meist schöne, manchmal aber auch schlimme. Tausende von Träumen hat er in seiner Höhle in Gläsern eingemacht, er ist ein Traumvogel.

Der Film ist großartig animiert, schwelgt in prachtvollen Bildern und hat ein paar sehr lustige Sequenzen.

GB/US/CA 2016 117 Min.
 Regie: Steven Spielberg
 Darsteller: Mark Rylance, Ruby Barnhill,
 Penelope Wilton

Termine: Ab 11.08. im Kino Breitwand



BFG - Big Friendly Giant



Captain Fantastic

CAPTAIN FANTASTIC

Ben erzieht seine sechs Kinder fernab der Zivilisation mit Liegestützen, Literatur und linker Philosophie. Doch das paradiesische Mini-Utopia wird jäh vom Tod der Mutter erschüttert, der die Familie dazu zwingt, nach vielen Jahren wieder einen Fuß in die Zivilisation zu setzen.

Der Opa, ein bürgerliche Sturkopf, will Ben von der Trauerfeier ausschließen, also machen sich die sieben Waldmenschen auf den Weg in die Wirklichkeit.

Das Aufeinanderprallen der Lebensstile führt dabei nicht nur zu Reibungen mit anderen Menschen, sondern sorgt auch immer mehr für Spannungen zwischen Ben und seinen Zöglingen.

Ein Film vom Erwachsenwerden und Erwachsenmachen, von Anpassung und Eigensinn, komisch und berührend zugleich.

US 2016 119 Min.
 Regie: Matt Ross
 Darsteller: Viggo Mortensen, Frank Langella,
 George Mackay

Termine: Ab 18.08. im Kino Breitwand

CHASING NIAGARA

Ein Traum, ein Ziel, ein Moment. Als sich Rafa Ortiz entschloss, als erster Kajaker der Welt die Niagarafälle zu befahren, war dies ein besonderer Tag. Der Red-Bull-Athlet setzte damit eine Reihe aufregender Ereignisse in Gang, die niemand vorhersehen konnte.

Es war der Beginn eines bemerkenswerten Weges von den Regenwaldflüssen seiner Heimat Mexiko bis zu den größten Wasserfällen des amerikanischen Nordens.

Er riskierte alles für seinen Traum, den wildesten und höchsten Wasserfall der Welt zu befahren: Er kam mehrfach an seine körperlichen Grenzen und er begann ein Katz-und-Maus-Spiel mit der kanadischen Polizei, denn sein Vorhaben ist nicht nur lebensgefährlich sondern auch strikt verboten.

Ein fesselndes und spannendes Outdoor-Abenteuer mit atemberaubenden Naturaufnahmen und waghalsigen Abfahrten bis zu intimen Momenten tiefer Freundschaft eines passionierten Athleten.

USA 2015, 78 Min.

Regie: Rush Sturges

Darsteller: Rafa Ortiz

Termine: Ab 08.09. im Kino Breitwand



DER LANDARZT VON CHAUSSY

Dr. Jean-Pierre Werner ist Landarzt und Single. Sein Sohn Vincent ist erwachsen. Seit über 30 Jahren ist er Dorfarzt.

Wann immer jemand ein gesundheitliches Problem hat, ist der allseits beliebte Dr. Werner zur Stelle. Als er krank wird, muss er eine Vertretung einstellen. Und diese Vertretung in Gestalt von Dr. Nathalie Delezia kommt schneller als Dr. Werner lieb ist. Rasch fühlt er sich in seinem Status von der Neuen bedroht.

Der erfahrene Doktor hält sich für unersetzbar und will die selbstbewusste Nathalie partout nicht als seine mögliche Nachfolgerin akzeptieren. So bleibt der neuen Ärztin im Dorf nur, sich die Anerkennung hart zu erarbeiten

FR 2016 102 Min.

Regie: Thomas Lilti

Darsteller: François Cluzet, Marianne Denicourt, Félix Moati

Termine: Ab 08.09. im Kino Breitwand

DER VOLLPOSTEN QUO VADO

Italienische Komödie. Checco hat sich alle Träume seines Lebens erfüllt. Er wollte bei seinen Eltern leben und so eine kostspielige Unabhängigkeit vermeiden und er schaffte es. Er wollte auf ewig verlobt sein, ohne jemals die Verantwortung einer Ehe mit Kindern einzugehen und er schaffte es. Er träumte von einer sicheren Arbeit und er schaffte es, das Maximum zu bekommen: eine Festanstellung in der Landesverwaltung für Jagd und Fischerei. Doch dann ändert sich alles. Checco kann seine Festanstellung nur bewahren, wenn er die Versetzung in die verschiedensten Gegenden Italiens und am Ende sogar an den Nordpol in eine italienische Wissenschaftsbasis akzeptiert. Als er seine Festanstellung bereits entnervt aufgeben will, trifft er auf Valeria und für Checco beginnt ein neues fantastisches Abenteuer.

IT 2016 86 Min.
Regie: Gennaro Nunziante
Darsteller: Bastian Pastewka, Eleonora Giovanardi, Sonia Bergamasco

Termine: Ab 22.09. im Kino Breitwand



Der Vollposten - Quo vado?



Die fast perfekte Welt der Pauline

DIE FAST PERFEKTE WELT DER PAULINE

Komödie. Mit 39 Jahren hat es Pauline nicht sehr weit gebracht: Sie lebt in ihrer Wohnung mit einer kleinen Maus und klaubt sich ihre kleinen Verdienste als Alleinunterhalterin auf komischen Partys zusammen. Eines Tages hetzt sie in einer Verkleidung von einer Kinder- zur Seniorenfeier und erschreckt versehentlich den nichtsahnenden Fabrice, der daraufhin in eine Grube stürzt und sich schwer verletzt. Pauline flüchtet, hat aber Gewissensbisse und besucht den im Koma liegenden Mann und ist plötzlich von seinem Anblick, aber auch von ihrer eigenen Schuld so überwältigt, dass sie an nichts anderes mehr als an ihn denken kann. Immer mehr dringt sie in sein Leben ein, verbringt Zeit mit dessen Sohn und sogar bei seinem Job als Musiklehrer springt sie kurzerhand ein. Doch was wird passieren, wenn Fabrice wieder aufwacht?

FR 2015 83 Min.
Regie: Marie Belhomme
Darsteller: Philippe Rebbot, Carmen Maura, Isabelle Carré

Termine: Ab 25.08. im Kino Breitwand

EL OLIVO DER OLIVENBAUM

Komödie um eine Familie aus Spanien. Einst hat der Großvater den 2000 Jahre alten Olivenhain der Familie gepflegt und in den weit ausladenden Bäumen Partner gesehen, nicht Wertgegenstände. Seine Söhne haben sich den wirtschaftlichen Bedingungen angepasst und Spaniens Erbe verkauft. Der große Baum, unter dessen Ästen der Großvater seiner Enkelin Geschichten erzählte, wurde für schnelles Geld veräußert. Seitdem redet der Großvater nicht mehr. Doch die 20jährige Alma ist anders als ihre Eltern. Eine neue Generation wächst heran. Rührend pflegt sie ihren Großvater und spürt, was er braucht. Gegen alle Wahrscheinlichkeiten beschließt sie den Olivenbaum zurückzuholen, mit einem roten LKW und ihrem Freund, der bedingungslos zu ihr hält. So fährt sie nach Düsseldorf und steht eines Tages im Atrium eines Energiekonzerns. Dort wird der Olivenbaum als Firmensymbol betrachtet. Welche Chance hat Alma jetzt noch?

DE/ES 2015, 98 Min.

Regie: Icíar Bollaín

Darsteller: Anna Castillo, Javier Gutiérrez,
Pep Ambrós

Termine: Ab 25.08. im Kino Breitwand



El Olivo - Der Olivenbaum



Fado

FADO

Drama um die Suche nach dem Glück trotz eingefahrener Verhaltensmuster. Der Tod einer Patientin ist ein Weckruf für den jungen Arzt Fabian: Er will um seine verflissene Liebe kämpfen. Kurzerhand verlässt er Berlin und fährt nach Lissabon, wo seine Ex-Freundin Doro als Architektin arbeitet. Doro ist von seinem plötzlichen Auftauchen irritiert, zu schmerzhaft sind die Erinnerungen an ihre gemeinsame Zeit. Aber Fabian gibt sich Mühe und will ihr beweisen, dass er aus seinen Fehlern gelernt hat. Er nimmt sich eine Wohnung, besucht einen Sprachkurs und findet einen Job. Es scheint, als habe sich Fabian tatsächlich verändert, und Doro verliebt sich wieder in ihn. Doch schon nach der ersten gemeinsamen Nacht verfällt Fabian in alte Verhaltensmuster. Fabian muss loslassen, um seine Ängste zu überwinden.

DE 2016 101 Min.

Regie: Jonas Rothlaender

Darsteller: Golo Euler, Luise Heyer,
Albano Jerónimo

Termine: Ab 01.09. im Kino Breitwand

HEDI

Von enttäuschten Hoffnungen – und von letzten Chancen, die sich vielleicht doch noch zu erfüllen: Hedi ist 25 Jahre alt, Sales-Manager für Peugeot und soll in wenigen Tagen heiraten – seine Braut Khedija wurde für ihn ausgesucht. Sein Chef besteht jedoch auf einer Geschäftsreise, die mit den bereits geplanten Flitterwochen kollidiert. Hedi verliebt sich dabei in einem Strandhotel in die Anima-teurin Rim.

Eine vermeintlich simple Liebe-auf-den-ersten-Blick-Geschichte – die aber in Wahrheit stellvertretend für das Lebensgefühl, die Erwartungen und die Enttäuschungen einer ganzen Generation junger Tunesier steht: Die Revolution ließ für einen kurzen Moment alles möglich erscheinen – aber viele der einengenden alten Traditionen bestehen auch heute noch fort. Zudem geht es Tunesien wirtschaftlich weiter sehr schlecht.

FR/BE/TU 2016, 88 Min.

Regie: Mohamed Ben Attia

Darsteller: Majd Mastoura, Rym Ben Messaoud, Sabah Bouzouita

Termine: Ab 22.09. im Kino Breitwand



HIERONYMUS BOSCH

SCHÖPFER DER TEUFEL

Im Sommer 2016 jährt sich der Todestag des legendären Künstlers Hieronymus Bosch zum fünfhundertsten Mal und aus diesem Anlass plant man in seiner niederländischen Heimat die bisher umfangreichste Ausstellung, die es je zu ihm gegeben hat. Eine ähnliche Idee hat allerdings auch das Prado in Spanien und so entbrennt ein Wettlauf darum, wer als erster die Werke des Meisters ins Land holen kann. Doch viel brisanter ist die Frage, ob es sich dabei ausschließlich um Originale handelt oder um Fälschungen. Denn zuvor reiste ein Forschungsteam fünf Jahre lang um die Welt und nahm die Gemälde mittels modernster Technologie genau unter die Lupe. Die Forschungsergebnisse lassen in der Tat Zweifel aufkommen, ob einige der 25 noch erhaltenen Bilder wirklich von Bosch gemalt wurden. Hatten etwa andere in seiner Werkstatt mit Hand angelegt?

NL 2016 84 Min.
Regie: Pieter van Huystee

Termine: Ab 15.09. im Kino Breitwand

JULIETA

Eine zufällige Begegnung in Madrid, dann ein langer Blick zurück in die Vergangenheit: Julieta traf während einer Zugfahrt eine folgenschwere Entscheidung, ließ einen hilflos suchenden alten Mann alleine und sich von einem anderen schwängern. Empfängnis und Tod. Jahre später verliert Julieta ihren Ehemann Xoán: ein Unfall, der in ihr und ihrer Tochter Antía tiefe Schuldgefühle erweckt. Doch statt darüber zu sprechen, versinken Mutter und Tochter im Schweigen – bis Antía eines Tages verschwindet.

Nach drei Kurzgeschichten der kanadischen Autorin Alice Munro inszenierte der spanische Meisterregisseur Pedro Almodóvar eine ebenso einfühlsame wie verärselte Lebensgeschichte von Lust, Liebe, Schuld und Katastrophe.



Julieta

Krieg & Spiele



KRIEG & SPIELE

Dokumentarfilm über Computer-Kriegs-Spieler und die Welt der modernen Kriegsführung. Konkret oder virtuell, mit Quadrocoptern, futuristischen Waffen oder künstlicher Intelligenz spielen sie mit den menschlichen und technischen Möglichkeiten. Wie real sind ihre Zukunftsvisionen?

Die unbemannten Kriegsroboter der Zukunft sind perfekte Maschinen, die im Wasser, an Land und in der Luft die Bewegung jeder Maus und jedes Menschen erfassen. Und sie können töten. Autonom. Diese technische Entwicklung verändert jetzt schon die Kriege und unsere Vorstellungen von Ethik und Moral. Werden am Ende die Maschinen sogar die besseren Entscheidungsträger?

Bringt uns die neue, aus der Ferne steuerbare Kriegstechnologie Aufklärung und Sicherheit oder macht sie die Version eines totalen Überwachungsstaates möglich? Und was ist mit denen da unten, den Menschen im Fadenkreuz?

ES 2016 78 Min.
Regie: Pedro Almodóvar
Darsteller: Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao

Termine: Ab 25.08. im Kino Breitwand

DE 2016 90 Min.
Regie: Karin Jurschick

Termine: Ab 25.08. im Kino Breitwand

MAGGIES PLAN

Eine wunderbar leichte romantische Komödie, wie sie leider viel zu selten vorkommt. Die New Yorker Dozentin Maggie, Mitte 30, findet, dass es Zeit wird, Nachwuchs zu bekommen. Da sie sich nicht binden will, sucht sie nach einem Samen-spender, der ihr den sehnlichen Kinderwunsch erfüllt. Ihr ehemaliger Kommilitone Guy, nun stolzer Inhaber eines Gurken-Imperiums, soll der glückliche Spendervater sein. Doch just in diesem Moment verliebt sich Maggie in den verheirateten Anthropologie-Professor und angehenden Autor John. Es scheint Liebe auf den ersten Blick zu sein. John zieht mit Maggie zusammen. Sie bekommen neun Monate, nachdem sie sich kennengelernt haben ein Kind. Maggie managt bald ihn und auch noch seine beiden Kinder aus der ersten Ehe. Sie ist gewohnt, alles im Griff zu haben, auch wenn ihr Alltag manchmal ganz schön auf den Kopf gestellt wird. Aber war es das, was ursprünglich ihr Plan war?

US 2015 99 Min.
Regie: Rebecca Miller
Darsteller: Ethan Hawke, Julianne Moore,
 Greta Gerwig, Travis Fimmel

Termine: Ab 08.08. im Kino Breitwand



Maggies Plan



Mahana

MAHANA EINE MAORI SAGA

Es sind die Sechzigerjahre. Die Maori-Familien der Mahanas und Poatas leben an der Ostküste Neuseelands vom Schafschere. Bei den alljährlichen Schafschur-Wettbewerben treten die beiden verfeindeten Clans als erbitterte Rivalen gegeneinander an. Der 14-jährige Simeon, Spross der Mahana-Sippe, lehnt sich dabei gegen seinen herrschsüchtigen und traditionell denkenden Großvater Tamihana auf – und kommt der Wahrheit hinter der jahrelangen Familienfehde auf die Spur. Schnell geraten die Hierarchien und das feste Gefüge der Gemeinschaft durcheinander. Denn der ebenso stolze wie sture Tamihana ist nicht bereit, nachzugeben und neue Wege zu beschreiten. Eine aufwühlende Familiengeschichte in einer von der Natur bestimmten ländlichen Gesellschaft. Auch wenn die junge Generation dabei ist, aus überholten Strukturen aufzubrechen, bietet ihr die Maori-Kultur mit ihren Traditionen und Ritualen weiterhin Rückhalt.

NZ 2016 103 Min.
Regie: Lee Tamahori
Darsteller: Temuera Morrison, Akuhata Keefe,
 Nancy Brunning

Termine: Ab 01.09. im Kino Breitwand

MEIN ZIEMLICH KLEINER FREUND

Eine wunderbar leichte französische Komödie mit Virginie Efira über die Liebe und das Zueinander-Stehen, egal unter welchen Umständen. Die Anwältin und Single-Lady Diane stimmt einem Treffen mit Alexandre, der sie angerufen hat, zu. Doch als sich die Beiden treffen, muss Diane verduzt feststellen, dass Alexandre nur unterdurchschnittlich groß ist - knappe 1,40 m, um genau zu sein. Dem Winzling ist das allerdings ziemlich egal und dank seiner unbeschwerten Art und einigen sehr verrückten Dates wird aus einem anfänglichen Schock schnell Sympathie für den kleinen Mann. Ehe Diane sich versieht, ist sie schwer verliebt in Alexandre. Aber was sagt die Mama dazu? Oder ihr Chef? Ihr Ex-Mann? Diane bekommt Zweifel und verleugnet Alexandre - zunächst.

FR 2016 98 Min.
Regie: Laurent Tirard
Darsteller: Jean Dujardin, Virginie Efira,
 Cédric Kahn

Termine: Ab 01.09. im Kino Breitwand



Mein ziemlich kleiner Freund



Schweinskopf al dente

SCHWEINSKOPF AL DENTE

Sein dritter Fall führt Franz Eberhofer schnurstracks ins Bett des Dienststellenleiters Moratschek, wo ein blutiger Schweinskopf auf den Polizisten wartet. Der Ermittler ist unschlüssig, ob „Der Pate“, der keinen Pferdekopf zur Hand hatte, oder doch eher ein neuer „Hannibal Lecter“ hier am Werk ist.

Rudi Birkenberger steht ihm zum Glück wie schon bei seinen vorangegangenen Abenteuern wieder treu zur Seite. Mit Dr. Küstner haben die beiden außerdem schnell einen Hauptverdächtigen bei der Hand, der Niederkaltenkirchen unsicher macht.

DE 2016 95 Min.
Regie: Ed Herzog
Darsteller: Maria Hofstätter, Simon Schwarz,
 Sebastian Bezzel

Termine: Ab 11.08. im Kino Breitwand

SMS FÜR DICH

Auch zwei Jahre nach dem Unfalltod ihrer großen Liebe Ben ist es Clara noch nicht gelungen, den schweren Verlust zu verarbeiten. Claras Mitbewohnerin und beste Freundin Katja versucht seitdem nach Kräften, der Trauernden zu neuem Lebensmut zu verhelfen. Doch Clara verliert sich viel lieber weiterhin darin, sehnsüchtige SMS an Bens alte Handynummer zu schreiben. Dabei weiß sie allerdings nicht, dass die Nummer mittlerweile neu an den Journalisten Mark vergeben wurde. Völlig fasziniert von den romantischen Nachrichten, fasst Mark bald den Entschluss, sich mit Unterstützung seines Freundes David auf die Suche nach der unbekanntenen Absenderin zu begeben. Verfilmung des gleichnamigen Romans von Sofie Cramer.

DE 2016 NN
Regie: Karoline Herfurth
Darsteller: Karoline Herfurth, Friedrich Mücke, Nora Tschirner

Termine: Ab 15.09. im Kino Breitwand



SMF für dich



Snowden

SNOWDEN

Er arbeitete im paradiesischen O'ahu, wohnte dort mit Freundin Lindsay Mills – und flieht wenig später nach Russland, gejagt von US-Geheimdiensten: Edward Snowden tauscht seine Arbeit als IT-Spezialist, sein Privatleben und seine Freiheit gegen das Exil, weil er irgendwann nicht mehr dazu schweigen will, dass die NSA in Kooperation mit anderen Geheimdiensten das Internet zu einer Sphäre weltweiter Massenüberwachung pervertierte, unter Duldung der Politik. In Hongkong trifft Snowden sich mit dem Guardian-Journalisten Glen Greenwald und der Regisseurin Laura Poitras, um sie in die Details eines ausgeklügelten, abgeschirmten Überwachungssystems einzuweißen, das intimste Daten von Bürgern absaugt, obwohl die sich nichts haben zu Schulden kommen lassen. Aber war dem jungen Whistleblower wirklich bewusst, wie hoch der persönliche Preis seiner Enthüllungen sein würde?

DE/GB/US 2016 NN.
Regie: Oliver Stone
Darsteller: Joseph Gordon-Levitt, Shailene Woodley, Melissa Leo

Termine: Am 22.09. im Kino Breitwand

THE FARMER AND I

Bhutan, das kleine Königreich mitten im Himalaya, war bis vor wenigen Jahrzehnten noch völlig abgeschottet von der Außenwelt. Mehr und mehr fasst die Moderne seitdem auch in diesem entlegenen Landstrich Fuß. Das lokale, organische Essen wird mit minderwertigen indischen Importen ersetzt, die Jugend zieht in die Städte und leidet unter zunehmender Arbeitslosigkeit, westliche Praktiken lassen althergebrachte Traditionen in Vergessenheit geraten.

Eine 25-teilige Fernsehserie soll für eine unabhängige und nachhaltige Landwirtschaft werben, die den jungen, orientierungslosen Bhutanern eine attraktive Alternative zum Stadtleben bietet. Doch während der Dreharbeiten droht das Regie-Duo am gleichen Konflikt zu scheitern, in dem auch der Himalaya-Staat steckt. Westliche Standards der Zusammenarbeit scheinen unvereinbar mit den Vorstellungen in Bhutan.

DE 2016 81 Min.
Regie: Irja von Bernstorff

Termine: Ab 15.09. im Kino Breitwand



The Farmer and I



The Music Of Strangers

THE MUSIC OF STRANGERS YO-YO MA & ...

Musik verbindet über Kulturgrenzen hinweg. Cellisten-Legende Yo-Yo Ma gibt dieser alten Weisheit mit seinem Silk Road Ensemble praktischen Ausdruck, musiziert in der Gruppe mit Künstlern aus aller Welt – und das seit dem Jahr 2000. Regisseur Morgan Neville verwebt in seinem Dokumentarfilm Bühnenmitschnitte, persönliche Interviews und Archivmaterial, zeigt, wie die Instrumentalisten, Sänger, Komponisten und Geschichtenerzähler des Silk Road Ensemble die Welt der Musik entdecken. Wir sehen, dass die Kernmitglieder der nach einem uralten Handelsweg benannten Gruppe mit viel Talent, Leidenschaft und Opfer gemeinsam musizieren, dabei ihre Traditionen bewahren – sich aber auch denen ihrer Kollegen öffnen. Das Silk Road Ensemble gibt durch die Musik und durch die Zusammenarbeit Hoffnung darauf, dass Verständigung möglich ist.

US 2015 95 Min.
Regie: Morgan Neville
Darsteller: Yo-Yo Ma, Wu Man, Kinan Azmeh

Termine: Ab 22.09. im Kino Breitwand

WIENER DOG

Der Wiener-Dog, das ist der Kosenamen von Dawn Wieners Hund. Bevor der Dackel allerdings zu der leidenschaftlichen Tierliebhaberin findet, legt er eine beachtliche Reise zurück: Er reist durch das ganze Land, beeinflusst dabei in unterschiedlichen US-Bundesstaaten die Geschichten von sehr verschiedenen Leuten und verbreitet stets Zufriedenheit und Geborgenheit. Mal dient der Hund denjenigen, die er trifft, als Inspiration, mal verändert er ihr Leben grundlegend. So lernt er zum Beispiel einen Jungen kennen, dem er eine wichtige, wenn auch absonderliche Lektion erteilt. Außerdem begegnet er auf seinem Road Trip einer depressiven Mariachi-Band, einem Film-Professor sowie einer verbitterten alten Frau und deren Enkelin. All die Menschen, die dem Wiener-Dog über den Weg laufen, sind auf der Suche nach dem "Mehr" in ihrem Leben - und werden durch die Begegnung mit dem Tier bewegt.

US 2016 90 Min.
Regie: Todd Solondz
Darsteller: Greta Gerwig, Zosia Mamet, Julie Delpy

Termine: Ab 11.08. im Kino Breitwand



Wiener Dog



Willkommen im Hotel Mama

WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA

Wunderbar amüsante Geschichte über den Klassiker aller Generationenkonflikte, den zwischen Mutter und Tochter. Die temperamentvolle Jacqueline genießt ihr komfortables Leben als Witwe in einer beschaulichen Stadt in der Provence. Als ihre 40-jährige Tochter Stéphanie von heute auf morgen Job und Wohnung verliert, nimmt Jacqueline sie natürlich wieder bei sich auf. Allerdings macht es das liebe Töchterlein Jacqueline reichlich schwer, sich weiterhin unbemerkt mit ihrem Liebhaber zu treffen. Seit vielen Jahren führt die dreifache Mutter nämlich eine glückliche Liebesbeziehung mit ihrem Nachbarn Jean, die sie bisher vor ihren Kindern geheim hielt. Nun sorgen Jacquelines nächtliche Eskapaden schon bald für wilde Spekulationen und so manche komische Verwechslung. Als Jacqueline beschließt, Jean ihren Kindern bei einem äußerst turbulenten Abendessen endlich vorzustellen, ist das Familienchaos perfekt.

FR 2015 97 Min.
Regie: Eric Lavaine
Darsteller: Josiane Balasko, Alexandra Lamy, Mathilde Seigner

Termine: Ab 11.08. im Kino Breitwand

WEITER IM KINO

**AUGUST
SEPTEMBER**

WEITER IM KINO

ATHOS

DE/AT 2016, 99 Min.,
Regie: Peter Bardehle, Andreas Martin
Im Norden der Halbinsel Chalkidiki gibt es unterhalb des Berges Athos mit 2033 Metern die einzige Mönchsrepublik auf der Welt. Über 2000 Mönche leben hier, auf einem Gebiet der Halbinsel mit autonomem Status, und widmen sich einer Existenz in Abgeschiedenheit und höchster Spiritualität. Frauen wird der Zugang verwehrt, Touristen sind unerwünscht. Lediglich Arbeiter und Pilger erhalten ein Visum.



Athos

BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL

FR 2015, 101 Min., Regie: Eric Besnard, mit Virginie Efira, Benjamin Lavernhe
Ein Film zum Träumen und Schwelgen in ein Film in einer wunderbaren Umgebung mit einer ans Herz gehenden Geschichte. Die verwitwete Louise muss allein mit ihren beiden Kindern den familiären Birnen- und Lavendelhof in der Provence aufrechterhalten. Eines Tages - mehr aus Versehen - tritt Pierre in ihr Leben, der das Asperger-Syndrom hat. Aber ist das nicht egal, wenn sonst alles stimmt?



Birnenkuchen mit Lavendel

EIN GANZES HALBES JAHR

USA 2016, 110 Min., Regie: Thea Sharrock, mit Matthew Lewis, Emilia Clarke
Verfilmung des Weltbestsellers. Louisa Clark und William Traynor könnten kaum unterschiedlicher sein. Sie arbeitet in einem kleinen Café und er ist depressiv und launisch, seit er, der vormals erfolgreiche, draufgängerische Banker, im Rollstuhl sitzt. Louisa tritt für sechs Monate bei ihm ihren Job als Pflegerin an.



Ein ganzes halbes Jahr



Frühstück bei Monsieur Henri

FRÜHSTÜCK MIT MONSIEUR HENRI

FR 2015, 98 Min., Regie: Ivan Calbérac
mit Noémie Schmidt, Claude Brasseur
Komödie aus Frankreich über die hochkomischen Verwicklungen einer hinreißenden Wohngemeinschaft. Monsieur Henri Voizot bekommt eines Tages eine blutjunge Studentin als Aufpasserin in sein Haus. Constance Piponnier kann sich die Miete eigentlich nicht leisten und deswegen bietet ihr Henri ein skurriles Geschäft an: wenn sie es schafft, seinem Sohn Paul so lange schöne Augen zu machen, bis der seine Ehefrau verlässt, ist die Miete umsonst. Mehr übel als wohl willigt Constance ein.

INNSAEI

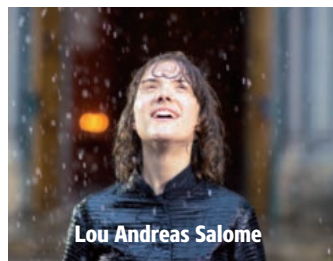
IS 2016, 78 Min., Regie: Kristín Ólafsdóttir, Hrunn Gunnsteinsdóttir
Die Welt von heute ist voller Ablenkung und Stress und treibt Männer und Frauen immer häufiger ins Burn-Out und in die Depression. Gibt es noch eine andere Möglichkeit? Der Film nimmt den Zuschauer mit auf Reisen um die Welt zu Wissenschaftlern, Künstlern und Kindern aus alternativen Schulsystemen, um ihn wieder für die eigene Intuition, Empathie und Selbsterfahrung zu sensibilisieren.



Inn Saei

LOU ANDREAS SALOME

DE/CH 2015, 90 Min., Regie: Cordula Kablitz-Post, mit Liv Lisa Fries
Der Philosoph Friedrich Nietzsche dankte ihr „dem entzückendsten Traum meines Lebens“. Der Dichter René Maria Rilke nannte sich ihrretwegen Rainer und sie seine "Kaiserin". Den Orientologen Friedrich Carl Andreas heiratete sie erst, nachdem er sich ein Taschenmesser in die Brust gestoßen hatte. Lou-Andreas Salome.



Lou Andreas Salome

MITTAGSSONNE

HR/RS 2015, 123 Min., Regie: Dalibor Matanic, mit Tihana Lazovic
Drei Liebesgeschichten zu verschiedenen Zeiten im selben kroatischen Dorf. Elena und Ivan sind ein junges Paar und wollen 1991 das Dorf in einem Sommer der Hoffnung verlassen. Doch der heiße Sommertag endet tragisch. Dann folgt ein harter Schnitt: Unkommentiert sehen wir zerbombte Häuser, als Kontrast dazu schmachtet ein Schlager. Es ist das Jahr 2001 mit seiner Geschichte. 2011 endet diese Liebesbeziehung zwischen Serben und Kroaten. Der Krieg scheint keine Rolle mehr zu spielen.

PEGGY GUGGENHEIM

US 2016, 92 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Lisa Immordino Vreeland
Das schillernde Leben der Peggy Guggenheim, porträtiert mit vielen unbekanntem Tonaufnahmen. Sie war ihrer Zeit nicht nur voraus, sondern gestaltete sie maßgeblich selbst mit. Denn mit dem Erbe ihrer wohlhabenden Familie legte sie sich eine sehr umfangreiche Kunstsammlung zu und wurde als Kunstmäzenin zu einer zentralen Figur im modernen Kunstbetrieb.



Mittagssonne

TONI ERDMANN

AT/DE 2016, 162 Min., Regie: Maren Ade, mit Peter Simnischek, Sandra Hüller
Eine rundherum gelungene Komödie über Winfried, einen 65-jährigen Musiklehrer mit einem Hang zu Scherzen, der eine Tagesunangekündigt mit Scherzgebiss und Sonnenbrille bei seiner Tochter Ines auf, die bisher nur an die Karriere gedacht hat. Ines ist entsetzt. Als sich Winfried auch noch in sein alter Ego Toni Erdmann verwandelt, zoffen sie sich noch mehr - und kommen sich langsam näher.

TOMORROW

FR 2015, 118 Min.,
Regie: Cyril Dion, Mélanie Laurent
Wie lässt sich die Welt retten? Die Schauspielerin Mélanie Laurent besucht Experten aus Wirtschaft, Politik, Landwirtschaft und technischer Forschung, nimmt Initiativen und Projekte unter die Lupe und sucht nach Antworten auf die dringendsten Fragen unserer Zeit, um so einen möglichen Ausweg aus der festgefahrenen Situation zu konstruieren.

WEITER IM KINO

Unterwegs mit Jacqueline

UNTERWEGS MIT JACQUELINE

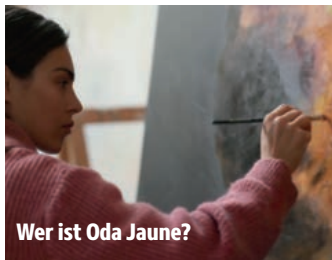
FR 2015, 91 Min., Regie: Mohamed Hamidi, mit Fatsah Bouyahmed,
Lustige wie ergreifende Feelgood-Komödie über Menschlichkeit, Freundschaft und die Verwirklichung von Träumen. Der Bauer Fatah aus Algerien begibt sich auf einen Road Trip, um seine geliebte Kuh bei einer renommierten Landwirtschafts-Ausstellung in Paris zu zeigen. Er geht zu Fuß von Marseille nach Paris - für ein Auto haben sie nämlich kein Geld.



Vor der Morgenröte

VOR DER MORGENRÖTE

DE/AT 2016, 107 Min., Regie: Maria Schrader, mit Barbara Sukowa, Josef Hader
Biopic über den österreichischen Schriftsteller Stefan Zweig, der im Zuge des Nationalsozialismus aus seiner Heimat Österreich flieht. Über mehrere Stationen gelangt er schließlich nach Brasilien. Dort verfasst er 1942 sein letztes und zugleich bekanntestes Werk "Die Schachnovelle".



Wer ist Oda Jaune?

WER IST ODA JAUNE?

DE 2016, 75 Min., Regie: Kamilla Pfeffer
Manchmal malt sie gallertartige Feenwesen, schwangere Männer, amorphe Leiber. Ein anderes Mal entstehen auf ihren Leinwänden Wesen im Glück, Kreaturen im Paradies, Menschen, die fliegen können. Monstrosität und Zartheit liegen nah beieinander in Oda Jaunes Bildern. Ebenso die Verstörung und Rührung, welche sie bei ihren Betrachtern auslösen. Sie war Schülerin bei Jörg Immendorff. Und seine Frau.

KINDERFILME

AUGUST
SEPTEMBER

Ab 08. September im Kino!

Ted Siegers
**Molly
Monster**
Der Kinofilm

© 2014 by Siegers Lisa, Mollie, Puppel, Sandmaennchen, Mollie & Schatz
Produktion: D. Siegers, Mollie, Puppel, Sandmaennchen, Mollie & Schatz



/MollyMonsterTV



/mollymonster.sandmaennchen



wildbunch
PRODUKTION

www.mollymonster-derkinofilm.de

SENATOR
Film Service

MOLLY MONSTER



Molly (Stimme: Sophie Rois) ist ein kleines Monster-Mädchen, das einen noch kleineren Begleiter hat: die Aufziehpuppe mit Eigenleben Ediso). Beide bekamen von Mama und Papa Monster die klare Ansage, zu Hause zu warten, bis die Eltern von der mysteriösen Eirinsel zurückgekehrt sind, von der sie ein neues Geschwisterchen für Molly holen wollen. Zwei Monsteronkel übernehmen die Aufsicht – können aber auch nicht verhindern, dass Molly und

Edison ins Abenteuer ziehen. Mama und Papa Monster haben nämlich die extra selbst „gestreckte“ Pudelmütze vergessen und die kleine Monsterin will sie ihnen hinterherbringen. Auf der turbulenten, zahlreiche Stationen langen Reise lernen das Mädchen und die Puppe, was Freundschaft ist und was es mit Verantwortung auf sich hat.

DE/CH/SE 2016, 69 Min., FSK ab 0 Jahren,
Regie: Ted Sieger, Michael Ekblad, Matthias Bruhn

CONNI & CO



Ab
18.08.
im Kino

Die zwölfjährige Conni muss auf eine neue Schule wechseln. Das bedeutet, dass sie ihren zugelaufenen und heißgeliebten Hund Frodo nicht behalten darf. Denn der kleine Vierbeiner heißt eigentlich Laurentius und gehört dem rücksichtslosen Schuldirektor Möller. Und der genießt nicht nur einen zweifelhaften Ruhm, weil er seinen Schülern das Leben zur Hölle macht – und auch noch ein ziemlich fieser Tierquäler ist. Für Conni und ihre Freunde ist klar, was sie jetzt zu tun haben: Sie müssen den armen Frodo aus den Fängen von Direktor Möller befreien.

DE 2016 104 Min., ab 6 Jahren
Regie: Franziska Buch
Darsteller: Emma Schweiger, Ken Duken

ELLIOTT DER DRACHE

Der alte Holzschnitzer Mr. Meacham erzählt den Kindern des Ortes von einem wilden Drachen. Seine Tochter Grace glaubt die Geschichten natürlich nicht, bis sie eines Tages den Waisenjungen Pete kennenlernt. Der mysteriöse 10-Jährige behauptet, im Wald zu leben – mit einem riesigen grünen Drachen als Kumpel! Also macht sich Grace auf, mehr über den Jungen im Wald herauszufinden. Begleitet wird sie von der 11-jährigen Natalie, deren Vater Jack die örtliche Sägemühle besitzt. Gemeinsam entdecken sie, welches Geheimnis Pete versteckt, tief im Dickicht hinter Bergen und Bäumen.



Ab
15.09.
im Kino

US 2016 90 Min., ab 6 Jahren
Regie: David Lowery
Darsteller: Bryce Dallas Howard, Robert Redford

KÖNIG LAURIN



Ab
01.09.
im Kino

Der kleingewachsene Sohn eines Königs hat es nicht leicht im Königreich seines Vaters. Theo ist nämlich ein großer Pflanzenliebhaber. Pflanzen sind in dem Land jedoch verboten. Der Thronfolger bleibt zum Ärger seines Vaters, während er heranwächst, einen Kopf kleiner als alle anderen. Er freundet sich mit einem anderen Herrscher an, mit dem er eher auf einer Augenhöhe ist: König Laurin. Laurin ist nicht nur der Zwergenkönig, sondern hat auch eine Schwäche für Pflanzen und gibt diese Liebe an Theo weiter. Eine tolle Neuinterpretation der Sage "König Laurin und der Rosengarten".

DE/IT 2016 88 Min., ab 6 Jahren
Regie: Matthias Lang
Darsteller: Volker Michalowski, Rufus Beck, Patrick Milleken

NELLYS ABENTEUER

Urlaub in Rumänien? Für Nelly klingt das nach total langweiligen Sommerferien. Jedoch kommt alles viel spannender als ihr lieb ist: Zwillichtige Geschäftsleute entführen die 13-Jährige, um ihren Vater zu erpressen. Nur gut, dass sie die Geschwister Tibi und Roxanna kennenlernt, die ihr ein ums andere Mal aus der Not heraus helfen und ihre besten Freunde werden und dabei ein Rumänien zeigen, in dem Nelly nicht nur ihren Urlaub, sondern mit den Eltern vielleicht auch ein Leben verbringen will.



Ab
08.09.
im Kino

DE/ROM 2016 112 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Dominik Wessely
Darsteller: Flora Li Thiemann, Julia Richter

WEITER IM KINO

ICE AGE 5

Fünfter Teil der „Ice Age“-Reihe. Bei der Jagd nach der unerreichbaren Nuss verschlägt es Rattenhörchen Scrat dieses Mal bis ins All. Aus Versehen löst er dort eine kosmische Kettenreaktion aus – plötzlich ist die ganze Ice-Age-Welt vom Untergang bedroht. Sid, Manny, Diego und der Rest der Herde müssen also ihre Heimat verlassen und auf eine neue Reise gehen, die durch exotische Länder führt und in deren Verlauf sie verblüffende neue Bekanntschaften machen.



USA
Regie: 2016, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Mike Thurmeier, Galen T. Chu

MEINE GRIECHISCHEN FERIEEN



Der 14-jährige Toni fährt im Urlaub mit Vater, Stiefmutter und seinen Stiefbrüdern Aleksi und Veeti auf die griechische Insel Kos. Dabei fürchtet er sich insgeheim vor den weiten Wassern des Meeres. Erst als Toni in Griechenland das Mädchen Adriana kennenlernt, ändert sich seine Einstellung zu seinen griechischen Ferien. Doch dann wird die im Tauchen begabte Adriana plötzlich von ein paar Schmugglern entführt. Klar, dass Toni und seine Brüder sich daraufhin auf eigene Faust auf eine Rettungsmission begeben und mitten hinein in ein großes Abenteuer stolpern.

GR/FI
Regie: 2014, 86 Min., FSK ab 6 Jahren
Taavi Vartia
Darsteller: Nuutti Konttinen, Emil Auno

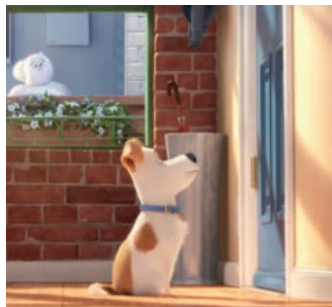
MULLEWAPP

Ach du dicke Torte! Ein fieses Wildschwein will dem dicken Waldemar seinen Geburtstagskuchen abluchsen. Einen Tag vor Waldemars großer Geburtstagsparty steigt die Aufregung in Mullewapp. Waldemar kann sich kaum zurückhalten, die schokoladig-sahnige Erdbeertorte, die es zur Feier geben soll, schon jetzt zu vernaschen. Aber dann taucht unerwarteter Besuch auf dem beschaulichen Bauernhof auf. Das rüde Wildschwein Horst von Borst und seine Bande haben ein Auge auf die Geburtstags-Leckereien geworfen und nehmen die Mullewapp-Bewohner in Beschlag.



DE
Regie: 2016, 79 Min., FSK ab 0 Jahren
Tony Loeser, Theresa Strozyk

PETS



Ein Wohnhaus in Manhattan: Nachdem die Zweibeiner zur Schule oder Arbeit gegangen sind, versammeln sich die Haustiere und verbringen Zeit miteinander. Kopf der Bewegung ist der kleine schlaue Terrier Max, der seine Anführerposition zu verlieren droht, als der Promenadenmischling Duke auftaucht. Bald finden sich die beiden auf den Straßen von New York wieder, wo sie sich aber gegen neue Feinde zusammentun müssen.

US
Regie: 2016, 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Chris Renaud

11.08. - 28.09.2016

VERANSTALTUNGEN

**FILME IM ORIGINAL
FILMGESPRÄCHE
GÄSTE**

11.08.
<
17.08.

BALLETT

OPER

SONNTAG, 14.08.2016 STARNBERG

11:00 Bolschoi Babylon
11:00 Mittagssonne

SEEFELD

11:00 Tomorrow
11:00 Des Königs Zauberflöte

MITTWOCH, 17.08.2016

SEEFELD

19:30 Willkommen im Hotel Mama
frz. OmU
19:30 Maggies Plan, OmU

BOLSCHOI BABYLON

GB 2015, 87 Min., Regie: Nick Read, Darsteller: Anatolij Iksanov

Das Bolshoi-Theater in Moskau ist eine der herausragenden kulturellen Institutionen Russlands und die wohl beste Ballett-Einrichtung der Welt. Viele Staatsoberhäupter kamen während seiner langen Geschichte schon aus der ganzen Welt angereist, um dem Theater einen Besuch abzustatten. Doch auch ein Haus, das sich dem Tanz, der Musik und der Kultur verschrieben hat, ist nicht vor Veränderungen geschützt, die sich auf erschreckende Weise Bahn brechen: 2013 kam es zu einem international für Aufsehen erregenden Skandal, als ein eifersüchtiger Tänzer eine Säureattacke auf den damaligen künstlerischen Leiter Sergei Filin in Auftrag gab. Ausgehend von diesem Vorfall wird dem gegenwärtigen Zustand des Theaters auf den Grund gegangen und ein erschreckendes und kompliziertes Geflecht aus Neid, Machtspielen und Intrigen offenbart.



DES KÖNIGS ZAUBERFLÖTE

DE 2015, 187 Min., Regie: Enoch zu Guttenberg

Eine Runde hochrangiger Adelige, von König Ludwig II. bis Friedrich Wilhelm von Preußen, trifft sich im hell erleuchteten Park von Herrenchiemsee, um Mozarts berühmte Oper „Die Zauberflöte“ aufzuführen. Die seltsame Vermischung verschiedener Epochen geht natürlich einher mit einem Riss im Raum-Zeit-Kontinuum und so wird der Hauptdarsteller der Uraufführung mit in die Szenerie geschleudert, der den aristokratischen Akteuren mit zunehmendem Unmut bei ihren dilettantischen Versuchen beiwohnt. Als ihm das Treiben zu viel wird, bietet er ihnen – und dem Publikum im Saal – an, die wahre Geschichte zu erzählen.

Fürs Kino aufbereitete Aufzeichnung der Oper „Des Königs Zauberflöte“ in der Inszenierung von Enoch zu Guttenberg. Die Aufnahmen fanden live während mehrerer Vorstellungen im Prinzregententheater München 2013 statt.



18.08.
<
24.08.

TOMORROW

SONNTAG, 21.08.2016

STARNBERG

11:00 Tomorrow

11:00 Des Königs Zauberflöte

SEEFELD

11:00 Bolschoi Babylon

11:00 35 mm: City Of God

MITTWOCH, 24.08.2016

SEEFELD

19:30 Alles was kommt, frz. OmU

TOMORROW

FR 2015, 118 Min., FSK ab 0 Jahren,

Regie: Cyril Dion, Mélanie Laurent, Darsteller: Cyril Dion, Mélanie Laurent

Wie lässt sich die Welt retten? Denn dass die Welt gerettet werden muss, dessen sind sich der französische Aktivist Cyril Dion und Schauspielerin Mélanie Laurent („Inglourious Bastards“) sicher, nachdem ein Artikel in der Zeitschrift „Nature“ bei ihnen die Alarmglocken hat schrillen lassen. Darin wird eine Studie vorgestellt, deren Ergebnis den wahrscheinlichen Zusammenbruch unserer Zivilisation innerhalb der nächsten 40 Jahre vorhersagt. Um das zu verhindern, müsste aber der Großteil der Weltbevölkerung an einem Strang ziehen und aktiv mitwirken.



CITY OF GOD

35 mm filme im kino

CITY OF GOD

BR 2002, Cidade de Deus, 130 Min.,

Regie: Fernando Meirelles, Darsteller: Alexandre Rodrigues

In den 60er-, 70er- und 80er-Jahren übernehmen Drogenkönige in den Favelas von Rio de Janeiro die Herrschaft, werden aber jeweils von Kinderbanden herausgefordert. Der Film versucht die grausame Realität in den Favelas so authentisch wie möglich wiederzugeben.

"Immer wieder scheint 'Cidade de Deus' seine Form zu sprengen, sich in tausend Anekdoten und Erzählungen zu verlieren, von einer Figur zur nächsten zu jagen im endlosen Reigen lokaler Legenden. Aber immer wieder findet er magisch auf seinen Weg zurück, verknüpft die roten Fäden, die das Leben in der Stadt Gottes zusammenhalten." (Tobias Kniebe in "Süddeutsche Zeitung", 7. Mai 2003).



25.08.
<
31.08.

UNTERWEGS MIT JACQUELINE

donnerstags-film

SPANISCH

mit Untertiteln

DONNERSTAG, 25.08.2016

Schloss Seefeld

14:00 DONNERSTAGSFILM
5,- Euro:

Unterwegs mit Jacqueline

SONNTAG, 28.08.2016

Starnberg

11:00 Innsaei

11:00 35 mm: City of God

Schloss Seefeld

11:00 Lou-Andreas Salome

MITTWOCH, 31.08.2016

Seefeld

19:00 El Olivo - Der Olivenbaum
Spanisch mit Untertiteln
Einführung durch
Dr. Verena Schmöller

19:30 Unterwegs mit Jacqueline,
OmU, mit Einführung durch
Francine Martens

UNTERWEGS MIT JACQUELINE

FR 2015, 92 Min., Regie: Mohamed Hamidi
mit Lambert Wilson, Fatsah Bouyahmed, Jamel Debbouze

Lustige wie ergreifende Feelgood-Komödie über Menschlichkeit, Freundschaft und die Verwirklichung von Träumen. Der Bauer Fatah aus Algerien reist mit dem Schiff nach Marseille, um seine geliebte Kuh bei einer renommierten Landwirtschafts-Ausstellung in Paris zu zeigen. Von dort aus Frankreich gehen die beiden zu Fuß bis nach Paris - für ein Auto haben sie nämlich kein Geld. Der Fußmarsch, der in Südfrankreich zunächst ganz allein beginnt, bleibt aber nicht lange unbeachtet. Schnell werden seine Mitmenschen auf das verrückte Unterfangen aufmerksam. **Do., 25.08., Eintritt 5,- Euro, Mi., 31.08. in franz. OmU mit Einführung durch Francine Martens.**



EL OLIVO - DER OIVENBAUM

DE/ES 2015, 98 Min., Regie: Icíar Bollaín
mit Pep Ambrós, Javier Gutiérrez, Anna Castillo

Komödie um eine Familie aus Spanien. Einst hat der Großvater den 2000 Jahre alten Olivenhain der Familie gepflegt und in den weit ausladenden Bäumen Partner gesehen, nicht Wertgegenstände. Seine Söhne haben sich den wirtschaftlichen Bedingungen angepasst und Spaniens Erbe verkauft. Seitdem der große Baum verkauft wurde, redet der Großvater nicht mehr. Doch die 20jährige Alma ist anders als ihre Eltern. Gegen alle Wahrscheinlichkeiten beschließt sie den Olivenbaum zurückzuholen, mit einem roten LKW und ihrem Freund, der bedingungslos zu ihr hält. **Am 31.08. in Seefeld mit Einführung durch Dr. Verena Schmöller.**



01.09.
<
07.09

FILM DES MONATS

NUR FLIEGEN IST SCHÖNER

mittwochsfilm

MITTWOCH, 07.09.2016

Schloss Seefeld

15:00 MITTWOCHSFILM

5,- Euro: Nur Fliegen ist schöner

Sternberg

19:30 FILM DES MONATS

Toni Erdmann

19:30 Mein ziemlich kleiner Freund,
frz. OmU

TONI ERDMANN

DE/AT 2016, 162 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Maren Ade
mit Sandra Hüller, Peter Simonischek, Lucy Russell

Eine rundherum gelungene Komödie aus Deutschland. Winfried ist ein 65-jähriger Musiklehrer mit einem Hang zu Scherzen, der mit seinem alten Hund zusammenlebt. Seine Tochter Ines hingegen ist das absolute Gegenteil: Als ehrgeizige Unternehmensberaterin reist sie um die Welt und von einem Projekt zum nächsten, um die Karriereleiter steil nach oben zu klettern. Als Winfrieds Hund stirbt, taucht Winfried ungekündigt bei Ines auf - mit Scherzgebiss und Sonnenbrille. Ines ist entsetzt. **In Zusammenarbeit mit Evangelischer Akademie Tutzing, anschl. Gespräch mit Udo Hahn und Matthias Helwig**

NUR FLIEGEN IST SCHÖNER

FR 2015, 105 Min., Regie: Bruno Podalydès
mit Michel Vuillemoz, Agnès Jaoui, Sandrine Kiberlain, Bruno Podalydès

Michel - in den Fünzigern, verheiratet, die Kinder aus dem Haus - träumt von einem anderen Leben. Eines Tages stößt Michel durch Zufall auf das Foto eines Kajaks - es ist Liebe auf den ersten Blick! Voller Hingabe setzt er sein schnell bestelltes Kajak Stück für Stück zusammen und häuft immer mehr Expeditionsausrüstung an. Nur ins Wasser traut er sich nicht. Schließlich setzt seine Frau Rachelle den Trockenübungen ein Ende und überredet ihn endlich los zu paddeln. Eine charmante französische Komödie mit liebenswerten Charakteren und feinem Humor. **EINTRITT 5,- EURO**

11.08. - 28.09.2016



Weinhandel

Ralf Mansour-Agathar

Ammerseestr. 17
82396 Pähl
08808 921 90 98
0160 35 39 666

Im Landkreis Sternberg:
Lieferung
frei Haus ab 12 Flaschen

Weine von Amarene bis Zweigelt

Download iPhone/iPad iOS

Download Android



08.09.
<
14.09.

SONNTAG, 11.09.2016

Starnberg

11:00 The Assassin

11:00 Von Trauben und Menschen

Schloss Seefeld

11:00 Hieronymus Bosch

11:00 Fado

MITTWOCH, 14.09.2016

Schloss Seefeld

19:30 FILM IM ORIGINAL

Der Landarzt von Chaussy
französ. OmU, Einführung durch
Francine Martens

FRANZÖSISCH

mit Untertiteln

DER LANDARZT VON CHAUSSY

FR 2016, 102 Min., Regie: Thomas Litti
mit François Cluzet, Marianne Denicourt, Félix Moati

Dr. Jean-Pierre Werner ist Landarzt und Single. Sein Sohn Vincent ist erwachsen. Seit über 30 Jahren ist er Dorfarzt und stets zur Stelle. Als er aber doch krank wird, muss er eine Vertretung einstellen. Und diese Vertretung in Gestalt von Dr. Nathalie Delezia kommt schneller als Dr. Werner lieb ist. Rasch fühlt er sich in seinem Status von der Neuen bedroht. Der erfahrene Doktor will die selbstbewusste Nathalie partout nicht als seine mögliche Nachfolgerin akzeptieren. So bleibt der neuen Ärztin im Dorf nur, sich die Anerkennung hart zu erarbeiten.

Mit Einführung durch Francine Martens.



THE ASSASSIN

THE ASSASSIN

TW 2015, 105 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Hsiao-Hsien Hou
mit Shu Qi, Chang Chen, Yun Zhou

Im China des neunten Jahrhunderts kehrt die junge Frau die Yinning nach 13 langen Jahren der Abwesenheit zurück in ihre Heimat. Einst wurde Nie von einem hochrangigen General entführt und von einer Nonne aufgezogen, die sie in die Kampfkünste einführte. Nie wurde zur tödlichen Attentäterin ausgebildet und soll nun ihren ersten Auftrag ausführen. Doch sie soll den Mann umbringen, dem sie zur Frau versprochen wurde und den sie über alles liebt. "In eineinhalb Stunden hat Hsiao-Hsien Hou den Zuschauern etwas Kostbares geschenkt: Zeit und Schönheit." (FAZ-Kritik aus Cannes)



11.08. - 28.09.2016

15.09.
<
21.09.

WUNSCHFILM DES MONATS

SONNTAG, 18.09.2016

Starnberg

11:00 Fado

11:00 Mahana - eine Maori-Saga

Schloss Seefeld

11:00 Krieg & Spiele

11:00 Von Trauben und Menschen

MITTWOCH, 21.09.2016

Schloss Seefeld

19:00 WUNSCHFILM DES MONATS

Heaven's Gate
mit Einführung durch Thomas
Lochte vom Starnberger Merkur

20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH

Hieronymus Bosch
mit Einführung durch
Susanne Hauenstein

HEAVEN'S GATE

US 1980, 217 Min., Regie: Michael Cimino
mit Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Isabelle Huppert

In memoriam Michael Cimino. Über diesen Film ist bereits fast alles geschrieben. Trotzdem muss man ihn sehen, von Zeit zu Zeit. Es ist der Mythos des Films, der immer wieder beschworen wird. Die anfängliche Zügellosigkeit des oscarprämiierten Regisseurs Michael Cimino, der Druck und der Wille von United Artists, etwas Außergewöhnliches zu riskieren, und die Versuche desselben Managements, wieder die Kontrolle über die Produktion zu gewinnen. Cimino, im Schneiderraum, mit einer bewaffneten Wache davor. Das von ursprünglich geplanten 7,5 Mio. Dollar auf mehr als 40 Mio. Dollar angestiegene Budget. Die vernichtende Reaktion der Kritik.

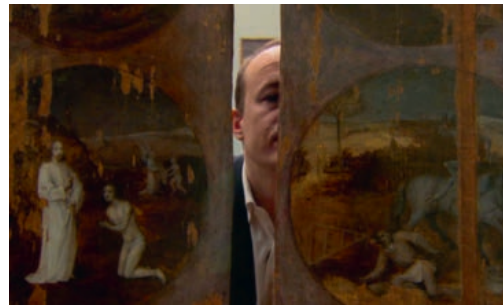


KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH

HIERONYMUS BOSCH

NL 2016, 84 Min., Regie: Pieter van Huystee

Ein Team von Kunsthistorikern versucht das Geheimnis von Hieronymus Boschs 25 noch erhaltenen Gemälden zu lüften. Fünf Jahre besuchte ein Forschungsteam Museen wie den LOUVRE, den PRADO und die NATIONAL GALLERY OF ART in Washington, um Boschs Gemälde einer fundierten und tiefgreifenden Analyse zu unterziehen. Mit modernen Techniken konnten die tieferen Schichten von Boschs Gemälden untersucht und aufschlussreiche und überraschende Fakten über seine Arbeitsweise ans Licht gebracht werden. Boschs Werk. **Einführung und Gespräch mit der Malerin und Dozentin für Malerei Susanne Hauenstein.**



22.09.
<
28.09.

DIE GRAFEN POCCI

SONNTAG, 25.09.2016

Starnberg

11:00 Die Grafen Pocci
In Zusammenarbeit mit dem
Museum Starnberg
11:00 Von Trauben und Menschen

Schloss Seefeld

11:00 The Music Of Strangers
11:00 Alice und das Meer, OmU

DIENSTAG, 27.09.2016

Herrsching

19:30 AGENDA 21: The True Cost

MITTWOCH, 28.09.2016

Schloss Seefeld

19:30 FILM IM ORIGINAL
Der Vollposten - Quo vado
italien. OmU
19:30 FILM IM ORIGINAL
Julieta, span. OmU,
mit Einführung durch
Dr. Verena Schmöller

DIE GRAFEN POCCI

BRD 1967, 92 Min., Regie und Buch: Hans-Jürgen Syberberg

Die Adelsfamilie der Poccis besitzt das Schloss Ammerland am Starnberger See. Der aktuelle Schlossherr führt ein zurückgezogenes, kleines Leben als Bauer, Unimogfahrer, Pferdeliebhaber, Schlagzeuger und Fußballspieler. Sein Urgroßvater war im 19. Jahrhundert ein hoher Würdenträger des Bayerischen Hofes, ein origineller und liebenswürdiger Typ, der die bayerische Kasperl-Puppe Larifari erfand und Puppen-Komödien für Kinder schrieb. Seine Phantasie, so Syberberg, realisiert sich hundert Jahre später auf sympathische Weise in seinem Nachfahren, dem letzten Pocci. »Der Film zeigt eigentlich die Geschichte eines Hauses, des Schlosses Ammerland am Starnberger See.« (Hans Jürgen Syberberg)



THE TRUE COST

agenda 21 herrsching

THE TRUE COST

GB, F, I, IND, DK CHN. BD, KH, RH, UG 2015, 92 Min., Regie: Andrew Morgan

Doku über die Schattenseiten der modernen Textilindustrie. Während westliche Konsumenten wie selbstverständlich auf der Jagd nach dem nächsten Kleiderschnäppchen sind, hat die Produktion der „Fast Fashion“-Textilien in Bangladesch, Indien oder China schlimme Auswirkungen: Arbeiter- und Menschenrechte, Sicherheit und Umweltschutz bleiben auf der Strecke. Regisseur Andrew Morgan hat in den Herstellerländern recherchiert und zeigt, wer letztlich die Verantwortung für die Missstände trägt. Mit Vandana Shiva, Stella McCartney, Rick Ridgeway. Anschl. Gespräch mit Christiane Schnura, Clean Clothes Campaign.



die druckerei
im 5-seen-land

ulenspiegel

print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
Birkenstraße 3
82346 Andechs/Machtlfing
Telefon 08157/99 75 9-0
mail@ulenspiegeldruck.de
www.ulenspiegeldruck.de

ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüften Ökosiegel
der Europäischen Union



OPTIK WEBER

Hauptstr. 13
82234 Wessling
Tel.: 08153-1458
kontakt@optik-weber-wessling.de

Heimat ist ein Gefühl
– Kaffee ein Genuss

Andechser
KAFFEErösterei
MANUFAKTUR

Herrschinger Straße 21 · 82346 Andechs-Erling · www.andechser-kaffeeeroesterei.de
Mi – Fr 8:30 – 12:00 und 14:30 – 18:00 Uhr · Sa 8:30 – 13:00 Uhr

KINOPROGRAMM

11.08. - 28.09.2016

www.breitwand.com

ALEXANDRA LAMY JOSIANE BALASKO MATHILDE SEIGNER

WILLKOMMEN IM HOTEL MAMA

„Josiane Balasko ist hinreißend als herrlich kokette Sechzigjährige.“
Le Journal des Femmes

Der Nr. 1-Hit aus Frankreich



AB 11. AUGUST IM KINO

WWW.WILLKOMMENIMHOTELMAMA.DE



Kino Breitwand Starnberg -
Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg
Telefon: 08151 97 18 00
E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld
Schlosshof 7 / 82229 Seefeld
Telefon: 08152 98 18 98
E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching
Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching
Telefon: 08152 39 96 10
E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand
Furtanger 6 82205 Gilching
Telefon: 08105 27 88 25
E-mail: kontakt@breitwand.com