

KINOPROGRAMM

fsff

fünf seen film festival

8. UNABHÄNGIGES INTERNATIONALES FILMFESTIVAL

23.7. - 3.8.2014



STARNBERG | SCHLOSS SEEFELD | HERRSCHING | WESSLING | WÖRTHSEE | DIESSEN

KINOPROGRAMM

18.06. - 03.08.2014



MIT PROGRAMMVORSCHAU
FÜNF SEEN FILMFESTIVAL

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 01.05. - 18.06.2014

18.06. - 25.06.

26.06. - 02.07.

03.07. - 09.07.

KINO STARNBERG

Tel.: 08151-971800

Boyhood
Einmal Hans mit scharfer Soße
Tinkerbelle und die Piratenfee

18.06. 19:00 FILM IM ORIGINAL:
Maman und ich, OmU
22.06. 11:00 Sahara Salaam
23.06. 18:00 FILM IM ORIGINAL:
Kurtulus son durak, türk. OmU

Beste Chance
Einmal Hans mit scharfer Soße
Oktober November

29.06. 11:00 Words and Pictures
11:00 Still - von Matti Bauer

Beste Chance
Eine ganz ruhige Kugel
Violette

06.07. 11:00 Kathedralen der Kultur
11:00 Sahara Salaam
09.07. 19:30 FILM IM ITALIEN. ORIGINAL
Io e Caterina - WUNSCHFILM

KINO SCHLOSS SEEFELD

Tel.: 08152-981898

Still
Die unerschütterliche Liebe der Suzanne
Zoran - mein Neffe, der Idiot

18.06. 20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH:
Caspar David Friedrich
19.06. 20:00 Still
in Anwesenheit von Matti Bauer

Boyhood
Kathedralen der Kultur
Zoran - mein Neffe, der Idiot

26.06. 14:00 5,-: Words and Pictures
27.06. 20:30 WELTKINOPARTY:
Kubanisch reisen
29.06. 11:00 Kathedralen der Kultur
11:00 Paul Klee - Im Licht von Kairouan
02.07. 15:00 Le Weekend

Finding Vivian Maier
Millionen
Oktober November

06.07. 11:00 Words and Pictures
11:00 Paul Klee - Im Licht von Kairouan

KINO HERRSCHING

Tel.: 08152 - 399610

Chasing The Wind, OmU
Maman und ich

19.06. 19:00 AGENDA RETRO:
Leben außer Kontrolle (2004)
23.06. 19:00 AGENDA-RETRO:
Darwins Alptraum (2005)
24.06. 19:30 AGENDA 21 - BRASILIEN
Waste Land
25.06. 19:00 FILM IM ORIGINAL:
Maman und ich, OmU

Still
Die unerschütterliche Liebe der Suzanne

26.06. 19:00 AGENDA RETRO:
We Feed The World (2006)
28.06. 21:30 KULTFILME 8,- Euro:
Kill Bill, Vol. 1+2
01.07. 20:00 Mama Coca
02.07. 19:00 FILM IM ORIGINAL:
Kurtulus son durak, OmU

Boyhood
Zoran - mein Neffe, der Idiot

03.07. 19:00 AGENDA RETRO:
Private - A Decent Factory (2007)
08.07. 19:00 AGENDA RETRO:
Über Wasser (2008)
09.07. 19:00 AGENDA RETRO:
Bamako (2009)

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 18.06. - 03.08.2014

10.07. - 16.07.

**Die große Versuchung
Die Karte meiner Träume
Rico, Oskar und die Tieferschatten**

13.07. 11:00 Finding Vivian Maier
11:00 Paul Klee - Im Licht von Kairouan
14.07. 14:00 4.-: Le Weekend
15.07. 20:30 Lange Nacht der SHORT PLUS
Filme mit Gästen -
Vorentscheidung für FSFF 2014

**Der wundersame Katzenfisch
Eine ganz ruhige Kugel
Ferner schöner Schein
Meteora**

13.07. 11:00 Sahara Salaam
16.07. 20:30 Lange Nacht der SHORT PLUS
Filme mit Gästen -
Vorentscheidung für FSFF 2014
16.07. 20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH:
Max Ernst

**Beste Chance
Violette**

10.07. 19:00 AGENDA RETRO:
Die unbequeme Wahrheit über
unsere Ozeane (2011)
14.07. 20:00 Kathaedralen der Kulturen
15.07. AGENDA 21: Chasing Ice
16.07. 19:30 FILM IM ITALIEN. ORIGINAL
Io e Caterina - WUNSCHFILM

17.07. - 22.07.

**Die Karte meiner Träume
Wir sind die Neuen
Rico, Oskar und die Tieferschatten**

20.07. **STADTRADELN IN STARNBERG**
11:00 Das Mädchen Wajida
14:00 Dead Fucking Last
Für Fahrradfahrer 4,- Euro = 2 Filme

**Beste Chance
Der wundersame Katzenfisch
Die große Versuchung**

20.07. 11:00 Finding Vivian Maier
11:00 Violette

**Eine ganz ruhige Kugel
Meteora**

17.07. 19:00 AGENDA RETRO:
Raising Resistance (2012)
22.07. 19:00 AGENDA RETRO:
More Than Honey (2013)

23.07. - 03.08.

8. FÜNF SEEN FILMFESTIVAL (Auswahl)

21:30 OPEN AIR KINO

23.07. 19:30 Eröffnungsfilm
24.07. 19:15 Josef Lang + Tony Cragg
25.07. 17:00 WIM WENDERS: Salt Of the Earth
26.07. 14:00 TOM TYKWER: Drei
27.07. 10:30 EDAGAR REITZ: Fragmente der Heimat
28.07. 19:15 WELTPREMIERE: Ü100
29.07. 19:30 Die geliebten Schwestern
30.07. 19:30 Pina mit Tanzaufführung
31.07. 19:30 Bavaria Vista Club
01.08. 19:30 Die reichen Leichen
02.08. 19:30 Bridgewalkers
03.08. 11:00 Forum Quebec

21:15 Blind Dates
19:30 INFAMIS
20:15 Der japan. Hund
19:30 STEINBICHLER: Landauer
20:15 Everyday Rebellion
21:15 Die lange Nacht der kurzen Filme
20:15 Tonnerre
20:15 Infinite Space
21:15 Rocks Paper Scissors
20:15 Ivan, Sohn des Amir
18:30 Abschlufbeier

21:30 Madame Claude ...
21:30 Sommer in der Provence
21:30 Paris, Texas
21:30 Beste Chance
21:30 Wir sind die Neuen
21:30 Fack ju Göthe
21:30 Ein Augenblick Liebe
21:30 Zur Sache, Schätzchen
21:30 The Rice Bomber
21:30 Die reichen Leichen

24.07. 19:15 Left Foot Right Foot
25.07. 19:15 Class Enemy
26.07. 18:00 Blind Dates
27.07. 18:00 Tangerines
28.07. 18:00 Lisbon Story
29.07. 18:00 Der amerikan. Freund
30.07. 19:15 Ü100
31.07. 19:15 Das große Museum
01.08. 19:15 Dieses süße Scheißleben
02.08. 19:15 The Auction
03.08. 10:30 Bridgewalkers

20:15 Zum Beispiel Suberg
20:15 Tango Negro
20:15 Anderswo
19:15 18 - Wagnis Leben
19:15 Nirgendland
20:15 Der japan. Hund
20:15 Shirley
20:15 Tonnerre
20:15 At Home - Sto Spiti
20:15 Risse im Beton
18:00 Tritych

21:15 Via Castellana Bandiera
21:15 TANGO IM KINO
21:15 La reconstruccion
20:15 Jack
20:15 Wolfskinder
21:15 Talking To The Trees
21:15 Die Reise zum sichersten ...
21:15 Energized
21:15 Ivan, Sohn des Amir
21:15 Rock Paper Scissors
19:15 Diego Star

24.07. 19:00 Träume einer Mutter
25.07. 19:00 Life In Paradise
26.07. 19:00 Song From The Forest
27.07. 17:00 Melaza
28.07. 19:00 Brides
29.07. 19:00 Gott verhüte!
30.07. 19:00 Kofelgschroa
31.07. 19:00 Berge im Kopf
01.08. 19:00 Das große Museum
02.08. 19:00 Die Familie
03.08. 17:00 Viel Lärm um nichts

21:00 Neuland
21:00 20000 Days On Earth
21:00 La Brass Banda
19:00 AGENDA 21: Everyday Rebellion
20:45 Lange Nacht der kurzen Filme
20:45 Triumph der Gerechten
21:00 Like Father, Like Son
21:00 Pampusza
21:00 Infinite Space: Der Architekt John Lautner
21:00 Bavaria Vista Club, anschl. PARTY
19:00 Ein Augenblick Liebe

FILME A - Z



AGENDA 21 DIE BESTEN FILME AUS 10 JAHREN



Seit 10 Jahren bestreitet die Agenda 21 in Zusammenarbeit mit der Indiefilmhilfe Herrsching und dem Kino Breitwand mindestens einmal monatlich eine Filmveranstaltung mit gesellschaftlicher Relevanz. Jeweils um 19 Uhr zeigen wir aus diesem Programm die besten Filme der letzten Jahre:

- 19.06., 2004: Leben außer Kontrolle
- 23.06., 2005: Darwins Albtraum
- 26.06., 2006: We feed the world
- 03.07., 2007: Private; A decent factory
- 08.07., 2008: Über Wasser
- 09.07., 2009: Bamako
- 10.07., 2011: Die unbequeme Wahrheit über unsere Ozeane
- 17.07., 2012: Raising Resistance
- 22.07., 2013: More than Honey

18.06. - 03.08.2014

BESTE CHANCE



Abschluss der Beste-Zeit-Trilogie: Jo und Kati haben sich nach dem Abitur vor fünf Jahren aus den Augen verloren. Während Kati in der Nähe ihres Heimatdorfes zur Uni geht, hat sich Jo nach ausführlichen Reisen um den Globus in Indien niedergelassen. Diese Konstellation wird schlagartig auf den Kopf gestellt, als Kati eine Nachricht auf ihrem Anrufbeantworter als Hilferuf Jos interpretiert – und kurzerhand beschließt, nach Indien zu reisen. Doch Jo ist inzwischen bereits auf der Rückreise.

DE 2014 102 Min. ab 12 Jahren
Regie: *Marcus H. Rosenmüller*
Darsteller: *Anna Maria Sturm, Rosalie Thomass, Volker Bruch*

Termine: Ab 26.06. Starnberg
Ab 10.07. Herrsching
Ab 17.07. Schloss Seefeld

BOYHOOD



Ein Triumph von Beharrlichkeit und Menschlichkeit. Seit 2002 arbeitet Richard Linklater an diesem einmaligen Spielfilmprojekt, das alljährlich die gleichen Darsteller vor der Kamera versammelt. So bekommt der Zuschauer die Möglichkeit, Menschen über einen längeren Zeitraum beim Leben zuzuschauen – mit allem was dazugehört. Experimentierfreudig und mit offenem Blick folgt er dem Jungen Mason aus Austin bis zum Alter von 16 Jahren.

USA 2014 164 Min.
Regie: *Richard Linklater*
Darsteller: *Ellar Coltrane, Lorelei Linklater, Patricia Arquette*

Termine Ab 10.06. Starnberg
Ab 26.06. Schloss Seefeld
Ab 03.07. Herrsching

CASPAR DAVID FRIEDRICH KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH



In einer Mischung aus Dokumentar- und Spielszenen nähert sich der Film dem Leben und Werk des berühmten Landschaftsmalers an, der erst ein halbes Jahrhundert nach seinem Tod als Meister gewürdigt wurde. Entsprechend ist Caspar David Friedrich hier nicht durch einen Schauspieler präsent, sondern bleibt durch seine Bilder und die Menschen, die ihn umgeben, die Hauptfigur dieses Films.

D 1985, 84 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: *Peter Schamoni*
Darsteller: *Helmut Griem, Sabine Sinjen*

Termin 18.06., 20:00 Uhr Schloss Seefeld

CHASING ICE AGENDA 21



Der National Geographic-Fotograf James Balog sucht seit 2007 nach Beweisen für den Klimawandel in der Arktis. Trotz großer technischer und gesundheitlicher Probleme gelingt es ihm zu dokumentieren, wie die Gletscher in Island, Grönland und Alaska langsam verschwinden. Zum anschl. Filmgespräch kommt Prof. Dr. Robert Sausen von der DLR/Institut für Physik der Atmosphäre und Meteorologisches Institut der LMU.

USA 2013, 75 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: *Jeff Orlowski*
Darsteller: *Louie Psihoyos, James Balog, Svavar Jonatansson*

Termin 15.07., 19:30 Uhr Herrsching

CHASING THE WIND

Anna lebt mit ihrem Verlobten Mathias in Berlin. Anlässlich des Todes ihrer Großmutter kehrt sie in ihr norwegisches Heimatdorf zurück, in dem sie sich jahrelang nicht hat blicken lassen. Großvater Johannes ist genauso schlecht auf sie zu sprechen wie Ex-Freund Håvard, der von Anna damals eiskalt zurückgelassen wurde. Nach und nach schafft Anna es jedoch, die unterkühlten Fronten mit ihrem Charme aufzuweichen - bis Matthias auftaucht und die Vergangenheit erneut lebendig wird.

NOR 2013 91 Min. ab 12 Jahren

Regie: *Rune Denstad Langlo*
Darsteller: *Marie Blokhus, Sven-Bertil Taube, Tobias Santelmann*

Termine : *Ab 10.06. Herrsching*



Chasing The Wind

Der wundersame Katzenfisch



DER WUNDERSAME KATZENFISCH

Die 22-jährige Claudia lebt alleine in einer Großstadt in Mexiko. Eines Nachts landet sie mit einer Blinddarmentzündung in der Notaufnahme. Dort lernt sie Martha kennen, die im Bett neben ihr liegt. Die 46-Jährige hat vier Kinder und - trotz ihrer Krankheit - eine unendliche Lust am Leben. Berührt von der jungen Frau lädt Martha Claudia zu sich nach Hause ein. Zuerst ist Claudia verwirrt von der chaotischen Organisation des Haushaltes, doch schon bald findet sie ihren Platz. Das Spielfilmdebüt der mexikanischen Filmemacherin Claudia Sainte-Luce gewann mehrere Preise, ist sehr anrührend und feinfühlig erzählt und berührt in seiner lebensnahen, authentischen, bewegenden und ruhigen Darstellung der Geschichte.

MEX 2013 89 Min. OmU

Regie: *Claudia Sainte-Luce*
Darsteller: *Ximena Ayala, Lisa Owen, Sonia Franco, Wendy Guillén*

Termine : *Ab 10.07. Schloss Seefeld*

DIE GROSSE VERSUCHUNG LÜGEN BIS DER ARZT KOMMT



Um die Wirtschaft von Tickle Cove an der kanadischen Atlantikküste anzukurbeln, plant der Ortsvorsteher Murray French, eine Fabrik in sein Dorf zu holen. Tatsächlich bekommt Tickle Cove den Zuschlag für die Errichtung der Fabrik, doch diese ist an eine Auflage gebunden: Im Ort muss

sich dauerhaft ein Arzt niederlassen, um die medizinische Versorgung der Fabrikarbeiter zu sichern. Ihre Hoffnungen ruhen im jungen, attraktiven Arzt Dr. Paul Lewis, der jedoch keine Absichten hat langfristig zu bleiben. Also versucht das Dorf ihm den Aufenthalt an der Küste so angenehm wie möglich zu machen. Teil des Plans ist unter anderem auch eine Verkopplung mit Dorfschönheit Kathleen, die aber Lewis - zum Ärgernis von Murray French - vor allem mit Nichtbeachtung bestraft.

CAN 2013 113 Min.

Regie: *Don McKellar*

Darsteller: *Brendan Gleeson, Taylor Kitsch,
Liane Balaban*

Termine: *Ab 10.07. Starnberg
Ab 17.07. Schloss Seefeld*

BRENDAN GLEESON

TAYLOR KITSCH

DIE GROSSE VERSUCHUNG

LÜGEN BIS DER ARZT KOMMT



AB 10. JULI IM KINO!



www.die-grosse-versuchung.de



DIE KARTE MEINER TRÄUME



T.S. Spivet ist hochbegabt, wissenschaftlich extrem interessiert, erfinderisch und ein erstklassiger Zeichner, vor allem von Karten. Aber er lebt in Montana. Während die Mutter seine Begabung fördert, kann sein Vater mit ihm nicht viel anfangen. Als er einen Preis gewinnt, weiß keiner, dass er erst zehn Jahre alt ist. Also begibt er sich heimlich und alleine auf den Weg in die Hauptstadt, um seine Auszeichnung in Empfang zu nehmen.

DE 2014 102 Min. ab 12 Jahren
 Regie: Jean-Pierre Jeunet
 Darsteller: Kyle Catlett, Helena Bonham Carter,
 Robert Maillet

Termine: Ab 10.07. Starnberg

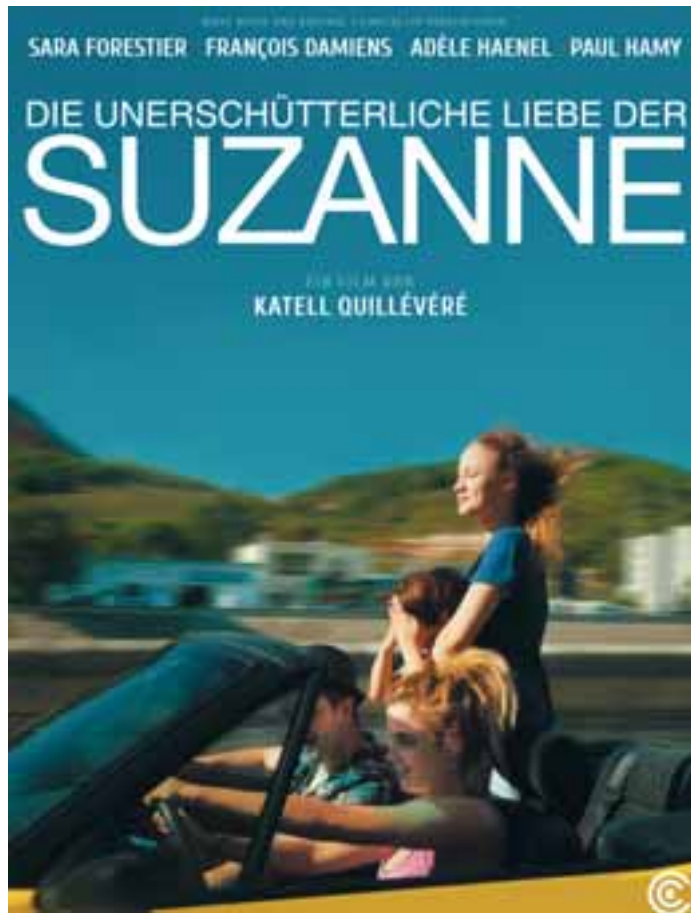
DIE UNERSCHÜT- TERLICHE LIEBE DER SUZANNE



Eine Zeitreise - ein Leben. Die Schwestern Suzanne und Maria wohnen zusammen mit ihrem Vater Nicolas in einer französischen Kleinstadt im Languedoc. Suzanne wird schwanger. Der kleine Charles kommt auf die Welt und die Familie lebt weiterhin einträchtig zusammen, bis Suzanne eines Tages Julien kennenlernt, einen halbseidenen jungen Kerl, und sich unsterblich in ihn verliebt. Es dauert nicht lange, bis sie mit ihm davonläuft und alles hinter sich lässt. Ein kleines, stilles Meisterwerk!

FR 2013 94 min. ab 12 Jahren
 Regie: Katell Quillévéré
 Darsteller: Sara Forestier, François Damiens,
 Adèle Haenel

Termine: Ab 19.06. Schloss Seefeld
 Ab 26.06. Herrsching



18.06. - 03.08.2014

EINE GANZ RUHIGE KUGEL



Les Invincibles sind die besten Freunde Momo und Jacky. Sie halten sich mit Gelegenheitsjobs und als Kleinkriminelle über Wasser. Das ändert sich, als der schmierige Stéphane Darcy ankündigt eine internationale Boule-Meisterschaft zu veranstalten. Das Preisgeld beträgt 500 000 €.

FR 2014 93 Min. ab 6 Jahren
 Regie: **Frédéric Berthe**
 Darsteller: **Gérard Depardieu, Virginie Efira, Atmen Kélijf**

Termine:
 Ab 03.07. **Starnberg**
 Ab 10.07. **Schloss Seefeld**
 Ab 17.07. **Herrsching**

Die Freunde wollen diese Chance nutzen und trainieren ununterbrochen für den großen Tag. Dank des harten Trainings und der List der hilfsbereiten Caroline wird Momo tatsächlich ins Team der französischen Nationalmannschaft gewählt und steigt dort schon bald zum Teamchef und Starspieler auf. Doch dann droht plötzlich ein Sponsor seine Unterstützung zurückzuziehen, weil Momo algerischer Abstammung ist. Ein Problem? Könnte Momo nicht als Teamchef des algerischen Teams antreten? Und was würden dann die Franzosen sagen?



EINMAL HANS MIT SCHARFER SOSSE



Fatma ist schwanger und die Eltern sollten hocheifrig sein, doch ihre ältere Schwester Hatice ist noch unverheiratet. Und nach anatolischer Tradition muss sie vor ihrer jüngeren Schwester verheiratet sein. Aber Fatma hat (fast) unrealistische Vorstellungen von ihrem Traummann: Er soll deutsch sein und gleichzeitig mediterranes Temperament haben – ein "Hans mit scharfer Soße". Hatice muss schnell sein, denn der Babybauch ihrer Schwester lässt sich nicht mehr lange verbergen.

D 2014 96 Min. ab 12 Jahren

Regie: *Buket Alakus*

Darsteller: *Adnan Maral, Şiir Eloğlu, İdil Uner*

Termine: Ab 19.06. Schloss Seefeld

FINDING VIVIAN MAIER



Vivian Maier zog 1951 im Alter von 25 Jahren von Frankreich nach New York. Von da an arbeitete die junge Frau über 40 Jahre als Tagesmutter und Amateurstraßenfotografin. Das Ungewöhnliche an Maier ist, dass sie ihr Hobby nie mit jemandem teilte. Erst Jahrzehnte später wurde der wahre Schatz an Photographien gehoben, die die Menschen New Yorks und Chicagos in ihrem großstädtischen Alltag zeigen – den niemand zuvor je gesehen hatte.

USA 2014 84 Min. ab 0 Jahren

Regie: *Charlie Siskel, John Maloof*

Darsteller: *Vivian Maier, John Maloof, Mary Ellen Mark*

Termine: Ab 03.07. Schloss Seefeld
13.07., 11:00 Uhr Starnberg
20.07. 11:00 Uhr Schloss Seefeld

FERNER SCHÖNER SCHEIN



Pawel lebt mit seiner alternden Mutter in ärmlichen Verhältnissen und bestreitet mit dem Sammeln und Verkauf von Altmetall seinen Lebensunterhalt. Tagein tagaus kümmern er und seine Verlobte sich um die Mutter, die so lange an den Nerven des Paares nagt, bis Pawel mit seiner Verlobten beschließt das Leben zu beginnen, das sie sich erträumen. So verschwindet zunächst die Mutter – kurze Zeit später er selbst und seine Verlobte.

PL /USA 2011 73 Min. ab 16 Jahren

Regie: *Wilhelm Sasnal, Anka Sasnal*

Darsteller: *Elzbieta Okupska, Piotr Nowak, Marcin Czarnik*

Termine: Ab 10.07. Schloss Seefeld

IO E CATERINA WUNSCHFILM



Ein millionenschwerer Weinhändler ist seines Lebens mit Ehefrau und Hausangestellten überdrüssig und kauft bei einem Computerkonzern eine als Haus- und Küchenwunder angepriesene Roboterfrau. Bald muss er feststellen, daß diese ein emotionsgeladenes Eigenleben hat. Turbulente utopische Komödie, an der Grenze zur Klamotte.

Einführung durch **Thomas Lochte**.

IT 1980 105Min. OmU

Regie: *Alberto Sordi*

Darsteller: *Catherine Spaak, Edwige Fenech, Rossano Brazzi*

Termine: 09.07., 19:00 Uhr Starnberg
16.07., 19:00 Uhr Herrsching

KATHEDRALEN DER KULTUR



Ein 3D-Dokumentarfilm über sechs grundverschiedene Bauwerke. Dabei wird die Architektur genauso stark behandelt, wie der kulturelle Einfluss der Gebäude auf die Gesellschaft. Die Architekten der Bauwerke kommen zu Wort und ebenso die Menschen, die in den Gebäuden leben. Sie erklären, was die Gebäude für sie bedeuten und inwieweit sie Abbild unserer Gesellschaft sind. Von der Berliner Philharmonie über das Osloer Opernhaus zum Centre Pompidou.

DE/USA 2014 164 Min. OmU
Regie: Wim Wenders, Michael Glawogger,
 Michael Madsen, u.a.
Darsteller: Meret Becker

Termine: 29.06., 11:00 Uhr Schloss Seefeld
 06.07., 11:00 Uhr Starnberg

KILL BILL, VOL. 1+2 KULTFILMNACHT



Es sollte der Aufbruch in ein neues Leben werden, doch es endete mit dem Tod: Die Killer O-Ren Ishi, Vernita Green, Budd und Elle Driver haben die Hochzeit ihrer Ex-Kollegin - im Film nur "die Braut" genannt - in ein Massaker verwandelt. Wider erwarten überlebt die geschändete Frau jedoch und will von nun an nichts weiter als Rache. Bis zuletzt und oft totgesagt verfolgt sie ihre Peiniger bis zum Ende. Ab 18 Jahren.

USA 2003 + 2004 111 Min. + 136 Min.
Regie: Quentin Tarantino
Darsteller: Uma Thurman, Sonny Chiba,
 Lucy Liu, Michael Madsen

Termine: 28.06., 21:30 Uhr Herrsching

KUBANISCH REISEN WELTKINOPARTY



Eine Bushaltestelle in einer kubanischen Kleinstadt. Dutzende von Reisenden warten ungeduldig auf die Reparatur des klapprigen Gefährts an der Busstation. Kein Weiterkommen und alle Busse, die vorbeikommen, sind überfüllt. Die Reisenden sind gezwungen, die Nacht oder im schlimmsten Fall sogar die nächsten Tage gemeinsam in der dörflichen Einöde zu verbringen. Aber durch Großmut und Solidarität entsteht eine wunderbare, quirlige, lebenswerte Gemeinschaft!

CUB 1999 102Min. ab 12 Jahren
Regie: Juan Carlos Tabío
Darsteller: Tahimi Alvaríño, Jorge Perugorriá

Termine: 27.06. 20:30 Uhr Schloss Seefeld
 anschl. Weltkinoparty in der Lounge

KURTULUS SON DURAK



Komödie über eine Psychologin, die in ein neues Wohnviertel zieht und dort zum Kummerkasten für ihre unglücklichen Nachbarinnen wird. Dabei trifft eine gute Portion rabenschwarzer Humor à la "Desperate Housewives" auf jede Menge Gesellschaftskritik.

TR 2012 103Min. ab 12 Jahren
Regie: Yusuf Pirhasan
Darsteller: Demet AkbagBelçim Bilgin,
 Nihal Yalcin

Termine: 23.06., 18:00 Uhr Starnberg
 02.07., 19:00 Uhr Herrsching

LE WEEKEND



Der Birminghamer Dozent Nick wird nach einer politisch inkorrekten Geste entlassen. Nun ohne Ziel beschließt er gemeinsam mit seiner Frau Meg, die ihre Arbeit als Lehrerin schon lange nicht mehr ausfüllt und einen durch den Auszug ihrer Kinder bedeutungslosen Nestbau zu Hause betreibt, noch einmal ihre Hochzeitsreise nach Paris zu wiederholen. Nick hofft, die Leidenschaft in der Beziehung wiederzufinden, doch Meg möchte die Ehe eigentlich nur noch beenden.

GB 2014 93 Min. FSK ab 12 Jahren
 Regie: Roger Michell
 Darsteller: Jeff Goldblum, Jim Broadbent,
 Brice Beaugier, Xavier de Guillebon

Termine: 02.07., 15:00 Uhr Schloss Seefeld
 14.07., 14:00 Uhr Starnberg

MAMA COCA
DIE KRIEGER
DES KOKAIN

Ein grausamer Krieg um das aus Coca gewonnene Kokain. In Kolumbien wird das gesamte Land vom Drogenkrieg beherrscht. Problematisch ist die Situation auch für die Yanacuna-Indianer, die in San Agustín angesiedelt sind. Für sie bildet die Coca-Pflanze einen essenziellen Teil ihrer Religion. Sollte die Regierung ein Verbot für den Anbau von Coca beschließen, würde dies für sie bedeuten, dass ein großer Teil ihrer Spiritualität verloren ginge.

DE 2014 88 Min. FSK ab 12 Jahren
 Regie: Suzan Sekerci
 Darsteller: Roland Wehling

Termine: 01.07., 20:00 Uhr Herrsching
 Anschl. Gespräch mit
 terre des hommes-Vertreterin Silvia Rogg

MAMAN UND ICH



Eine One-Man-Show par excellence – Guillaume Gallienne erzählt mit bemerkenswerter Wandlungsfähigkeit, treffendem Witz und vereinnahmendem Charme vom Erwachsenwerden und seiner von Irrungen und Wirrungen geprägten Suche nach der eigenen Sexualität. Der allabendliche Ruf der geliebten Mutter "Jungs und Guillaume an den Tisch!" prägt das (sexuelle) Selbstverständnis Guillaumes. Erst mit 30 hat er schließlich sein heterosexuelles Coming-Out.

FR 2014 85 Min. FSK ab 12 Jahren
 Regie: Guillaume Gallienne,
 Darsteller: Yves Jacques, Guillaume Gallienne,
 Nanou Garcia, André Marcon

Termine: 18.06., 19:00 Uhr Starnberg, OmU
 25.06., 19:00 Uhr Herrsching, OmU

MAX ERNST
KÜNSTLERFILM IM
GESPRÄCH

Filmische Hommage auf den Künstler Max Ernst (1891-1976), zusammengesetzt aus dokumentarischen und historischen Aufnahmen, Gesprächen mit ihm sowie meditativen Bezugnahmen auf sein Schaffen von den DADA-Anfängen in Köln über die Zeit des Surrealismus in Paris, seine Arbeiten in New York und Arizona, bis zur Rückkehr nach Frankreich.

D 1991 105 Min. FSK ab 6 Jahren
 Regie: Peter Schamoni

Termine: 16.07., 20:00 Uhr Schloss Seefeld

METÉORA



In Bildern von leuchtend-magischer Schönheit wird zu Füßen imposant aufragender Sandsteinfelsen und der schwebend zwischen Himmel und Erde thronenden, legendären Meteora-Klöster in den abgeschiedenen Gebirgen Thessaliens die Geschichte zweier Liebenden – eines Mönches und einer Nonne – erzählt, die nicht zueinander kommen können. Eine echte filmische Entdeckung, mit eingeschobenen Animationssequenzen im Stil mittelalterlicher Ikonenmalerei.

D / GR / FR 2012 82 Min.

Regie: Spiros Stathoulopoulos
Darsteller: Theo Alexander, Tamila Koulieva-Karantinaki

Termine: Ab 10.07. Schloss Seefeld
Ab 17.07. Herrsching

MILLIONEN



Torsten gewinnt 22 Millionen Euro im Lotto. Doch was soll er damit anfangen? Sein Leben war doch so schon in Ordnung. Seine Frau Susanne, sein 15-jähriger Sohn Lutz und auch seine Freunde wissen genau, was sie mit dem neuen Reichtum anfangen wollen. Torsten kauft sich einen Porsche, dann ein Haus und fühlt sich trotzdem mehr und mehr alleine. Er sehnt sich nach dem normalen, alltäglichen Leben zurück, das er hatte, aber nicht mehr bekommt.

DE 2014 85 Min.

Regie: Fabian Möhrke
Darsteller: Carola Sigg, Levin Henning, Andreas Döhler

Termine: Ab 03.07. Schloss Seefeld

OKTOBER
NOVEMBER

Intensives Drama um zwei Schwestern, die am Krankenbett des mürrischen und unzugänglichen Vaters zusammengekommen. Die eine Schwester ist nach Deutschland gegangen und Schauspielerin geworden, die andere daheimgeblieben.. Nach und nach – in herbstlichen Farben und stilistischer Strenge entfaltet sich die Personenkonstellation rund um ein bisher ungelüftetes Familiengeheimnis und das allmähliche Sterben des Vaters.

AT 2013 110 Min. ab 12 Jahren

Regie: Götz Spielmann („Revanche“)
Darsteller: Peter Simonischek, Nora von Waldstätten, Ursula Strauss

Termine: Ab 26.06. Starnberg
Ab 03.07. Schloss Seefeld

PAUL KLEE
IM LICHT VON
KAIROUAN

Die knapp dreiwöchige Reise, welche Paul Klee, August Macke und Louis Moilliet im April 1914 unternommen haben, ist zu einem kunsthistorischen Schlüsselereignis des 20. Jahrhunderts und zu einem Mythos der Moderne geworden. Ein Mythos, überstrahlt von der Aura des Fremden und Exotischen, vom Schein des Lichts und der Farben. Paul Klee schrieb in sein Tagebuch: «Die Farbe hat mich. Ich brauche nicht mehr nach ihr zu haschen. Ich bin Maler.»

CH 2012 76 Min.

Regie: Bruno Moll

Termine: 29.06., 11:00 Uhr Schloss Seefeld
06.07., 11:00 Uhr Schloss Seefeld
13.07., 11:00 Uhr Herrsching

STILL GEWINNER DOKUMENTARFILMPREIS FÜNF SEEN FILMFESTIVAL 2013



Eine junge Frau verlässt den Hof der Eltern und geht auf eine Alm in den Bergen. Abgeschieden von der Welt im Tal führt sie ein einfaches, aber freies Leben, gebunden nur an den Rhythmus, den die Tiere des Almbauern ihr vorgeben. Sie melkt, buttert und macht Käse. Einen Almsommer lang kann die selbstbewusste

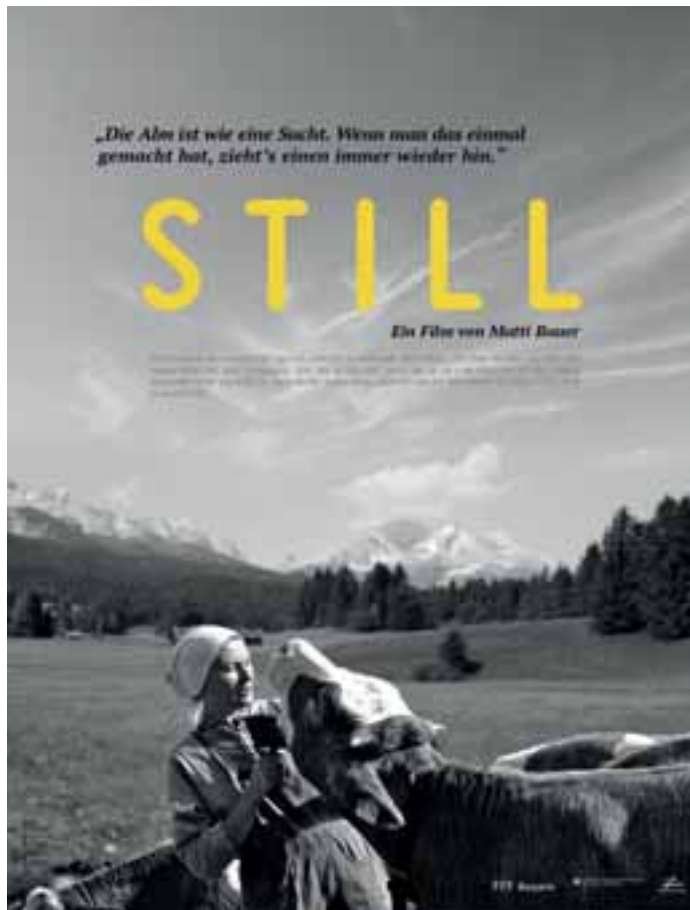
Sennerin vergessen, dass die Zukunft des Hofes ungeklärt ist. 10 Jahre werden während dieses Films vergehen, zehn Jahre, in denen die Eltern auf dem Hof älter werden, Uschi schwanger wird, der Freund weggeht und die Almsommer in weite Ferne rücken.

Eine Langzeitbeobachtung, bewusst in Schwarz-Weiß gedreht.

Am Donnerstag, 19.06., 20 Uhr wird Matti Bauer in Seefeld zu Gast sein.

DE 2013 80 Min. ab 0 Jahren
Regie: Matti Bauer

Termine: Ab 19.06. Schloss Seefeld
Ab 26.06. Herrsching



SAHARA SALAAM



Dieses Wüstenpoem ist ein verrückter, betörender, unausschöpflicher Film über eine Welt, in der man Gedichte in den Sand schreibt, damit der Wind sie verbreiten kann. Von 2001 bis 2012 bereiste Wolf Gaudlitz mit seinem Cinemobil Algerien und Burkina Faso und sammelte Bilder von Menschen, die in und um die Sahara leben oder sie gar durchqueren müssen, berauscht vom Spiel der Sanddünen, flirtend mit Tuareg-Mädchen und durch die Gassen verbotener Städte streifend.

D 2014, 112 Min., Besonders wertvoll
Regie: Wolf Gaudlitz

Termine: 22.06., 11:00 Uhr Starnberg
06.07., 11:00 Uhr Starnberg
13.07., 11:00 Uhr Schloss Seefeld

VIOLETTE



Verkannt und ungeliebt - so fühlt sich Violette Leduc. Unehelich geboren erlebt sie den ersten Weltkrieg als Kind und den zweiten als Frau. Sie entwickelt den Mut, über intimste Gefühle und Erlebnisse zu schreiben - so stark, leidenschaftlich und poetisch wie keine Frau zuvor. 1945 begegnet sie Simone de Beauvoir und überreicht ihr den ersten Roman. Simone ist hingerissen und beschließt, Violettes Karriere nach Kräften zu fördern. Damit beginnt eine lebenslange tiefe Freundschaft.

FR / BE 2013 139 Min.
Regie: Martin Provost
Darsteller: Emmanuelle Devos,
Sandrine Kiberlain, Olivier Gourmet

Termin: Ab 03.07. Starnberg
Ab 10.07. Herrsching
20.07., 11:00 Uhr Schloss Seefeld

WASTE LAND
AGENDA 21

Der Bildhauer und Fotograf Vik Muniz ist einer der wichtigsten zeitgenössischen Künstler Brasiliens. Auf einer Mülldeponie sollen Müllsammler nach Fotoportraits Kollagen aus Müll anfertigen, die dann wiederum fotografiert wurden. Die Britin Lucy Walker dokumentierte das Kunstprojekt und das Leben auf der Müllkippe. **Anschließend Filmgespräch über Brasiliens soziale Probleme und den Fußball mit Christopher Hak (Casa do Brasil, Vorstand Eine-Welt-Haus München).**

BRAS, UK 2010 102 min. OmU
Regie: Lucy Walker, Karen Harley

Termine: 24.06., 19:30 Uhr Herrsching
mit Filmgespräch

WORDS AND
PICTURES

Jack Marcus ist ein ehemaliger Autor, der in seiner Tätigkeit als Englischlehrer versucht, seinen Schülern die Schönheit der Wörter näherzubringen. Seine Lethargie und beginnende Depression ertränkt er im Alkohol. Verschlimmert wird dieser Zustand durch Dina Delsanto, die als Kunstlehrerin den bisher beschaulichen Schulalltag mit ihrer sehr unterkühlten Art auf den Kopf stellt. Schnell entsteht ein Streit darüber, ob nun die Kunst oder die Sprache wichtiger für die Menschen seien.

USA 2014 116 Min.
Regie: Fred Schepisi
Darsteller: Clive Owen, Juliette Binoche,
Keegan Connor Tracy

Termine: 26.06., 14:00 Uhr Schloss Seefeld
29.06., 11:00 Uhr Starnberg

WIR SIND DIE NEUEN



Wer sagt eigentlich, dass man mit 60 alt ist? Anne, Eddi und Johannes bestimmt nicht. Sie sind um die sechzig, können sich wenig leisten und gründen deshalb ihre alte Studenten-WG einfach neu. Alles soll so sein wie früher: Bis spät nachts um den Küchentisch herumsitzen und Wein trin-

ken, über Gott und die Welt philosophieren und dabei die ehemaligen Hits hören. Doch über den drei Studenten von damals wohnen drei Studenten von heute. Und die verstehen überhaupt keinen Spaß. Sie büffeln für ihr Examen und können alles gebrauchen – bloß keine lustigen und lauten 60jährigen, die sich nicht an die Regeln halten. Es dauert nicht lange, bis sich die beiden Generationen höllisch in die Haare kriegen. Aber was genau läuft hier falsch? Haben die Alten die Zeichen der Zeit nicht kapiert? Oder sehen die Jungen einfach nur alt aus?

DE 2014 92 Min. ab 12 Jahren

Regie: Ralf Westhoff

Darsteller: Gisela Schneeberger, Heiner Lauterbach, Michael Wittenborn

Termine: Ab 17.07. Starnberg
28.07., 21:30 Uhr OPEN AIR



18.06. - 03.08.2014

ZORAN, MEIN NEFFE DER IDIOT



Eine hinreißende, überdrehte Komödie der Irrungen und Wirrungen, in der am Ende alle ihren Platz und Glück finden. Paolo hat in seinem Leben ziemlich viel falsch gemacht. Seine Frau Stefania ist ihm weggelaufen und außer Trinken, Lügen und andere Leute mit zynischen

Äußerungen bedenken ist nichts geblieben. Nur die Bar an der Ecke. Sie ist sein unumstrittener Mittelpunkt. Eines Tages taucht sein Neffe, der 15-jährige Zoran auf. Er wirkt zurückgeblieben und Paolo weiß nichts mit ihm anzufangen - bis sich zeigt, dass Zoran unglaublich gut Dart spielen kann. So gut wie ein Weltmeister. Er trifft wie im Schlaf nur das „Bulls Eye“. Nichts anderes. Nur das! Paolo beschließt das Coaching zu übernehmen und mit den Fähigkeiten des verrückten Neffen Geld zu verdienen. So fahren die beiden kreu und quer durch Friaul und Slowenien, auf der Suche nach dem kleinen Glück.

IT / SLO 2013 106 Min.

Regie: **Matteo Oleotto**
Darsteller: **Rok Prasinikar, Giuseppe Battiston, Teco Celio**

Termine:
Ab 19.06. **Schloss Seefeld**
Ab 03.07. **Herrsching**



KINDERFILME A - Z

DAS MAGISCHE HAUS



Auf der Flucht vor einem Sturm findet der kleine Kater Thunder Unterschlupf in einem magischen Haus. Zauberer Lawrence und die lebhafteste Truppe seiner verzauberten Spielsachen nimmt den neuen Mitbewohner gerne auf. Doch nicht alle sind über den pfiffigen Zuwachs erfreut.

BE 2013 85 Min. ab 6 Jahren
 Regie: Ben Stassen, Jeremy Degruson

Termine: 20.06. + 21.06. Schloss Seefeld
 27.06. + 28.06. Herrsching

LOLA AUF DER ERBSE FÜNF SEEN FILMFESTIVAL 2014



Verfilmung des gleichnamigen Kinderbuches von Annette Mierswa. Die kleine Lola Lachmann ist eine Einzelgängerin. Sie wohnt mit ihrer Mutter auf einem Hausboot am Fluss. Ihr Vater ist plötzlich verschwunden. Um den letzten Kuss des Vaters zu bewahren, wäscht sie sich nicht mehr am Hals und flüchtet in ihre Traumwelt, zusammen mit dem alten Fischer Solms. Eines Tages hat die Mutter einen neuen Freund. Lola ist schockiert.

DE 2014 90 Min. ab 6 Jahren
 Regie: Thomas Heinemann
 Darsteller: Christiane Paul, Tobias Oertel, Olaf Krätke

Termine: 02.08., 15:30 Uhr Schloss Seefeld
 03.08., 15:30 Uhr Starnberg

RICO, OSCAR UND DIE TIEFERSCHATTEN



Rico ist ein wenig begabter, zehnjähriger Junge aus Berlin, der bei seiner alleinerziehenden Mutter wohnt. Er freundet sich mit dem hochbegabten, zwei Jahren jüngeren Oskar an und gemeinsam gehen sie auf Jagd nach dem berühmtesten Entführer Mister 2000. Eines Tages erscheint Oskar nicht am verabredeten Treffpunkt und Rico macht sich auf die Suche nach ihm und Mister 2000.

US/AUS 2014 100 Min. FSK ab 6 Jahren
 Regie: Neele Leana Vollmar
 Darsteller: Anton Petzold, Juri Winkler, Karoline Herfurth

Termine: Ab 10.07. Starnberg
 02.08. + 03.08. Herrsching

QUATSCH FÜNF SEEN FILMFESTIVAL 2014



Ein ganz normales Dorf in Deutschland. So normal und durchschnittlich, dass dort ständig Produkte getestet werden, denn jeder Bürger dort gilt als der "deutsche Durchschnittsbürger". Die Kinder haben keine Lust mehr auf die ständige Testerei und entwickeln einen Schlachtplan, um dem ungeliebten Spuk ein Ende zu setzen. Unerwartete Hilfe bekommen sie dabei von einem echten Nasenbären.

DE 2014 80 Min. ab 0 Jahren
Regie: Veit Helmer
Darsteller: Benno Fürmann, Fritz Haberlandt, Margarita Broich

Termine: 02.08., 15:30 Uhr Starnberg
03.08., 15:30 Uhr Schloss Seefeld

TINKERBELL UND DIE PIRATENFEE



Die missverstandene Fee Zarina stiehlt den wertvollen und mächtigen Feenstaub aus dem Tal der kleinen Flugwesen, flieht und verbündet sich mit den Skull Rock Piraten. Tinkerbell und ihre Feenfreundinnen, deren Fähigkeiten vom magischen Staub abhängig sind, machen sich auf zu ihrem größten Abenteuer. Es gilt, den magischen Stoff wieder an seinen rechtmäßigen Platz zu bringen.

US 2013 76 Min. ab 0 Jahren
Regie: Peggy Holmes

Termine: Ab 19.06. Starnberg
Ab 03.07. Schloss Seefeld
Ab 10.07. Herrrsching

Christine Weber
Hauptstraße 23
82234 Weißling
Telefon 08153/1458
optik-weber-wessling.de

Das Autohaus mit dem Lächeln

**Ihr kompetenter Partner in Starnberg für
Volkswagen und Seat!**

Autohaus Anton Ortner GmbH & Co. KG
Gautinger-Str. 5
82319 Starnberg
Telefon: 08151 - 650510
www.auto-ortner-starnberg.de

Autohaus Anton Ortner GmbH & Co. KG
Weilheimer-Str. 18
82418 Murnau
Telefon: 08841 - 610061
www.auto-ortner-murnau.de

FÜNF SEEN FILM FESTIVAL

23.07. -
03.08.

fsff

fünf seen film festival

8. UNABHÄNGIGES INTERNATIONALES FILMFESTIVAL

23.7. - 3.8.2014



STARNBERG | SCHLOSS SEEFELD | HERRSCHING | WESSLING | WÖRTHSEE | DIESSEN

DAS 8. FÜNF SEEN FILMFESTIVAL

Endlich wieder! Erneut lädt das Fünf Seen Land zu einem Fest der Filme ein. Über ein Jahr lang wurden auf den Festivals der Welt Filme gesucht, die es nun meist einmalig dem Publikum zu präsentieren gilt.

Es sind Filme aus Mitteleuropa mit Schwerpunkt auf dem deutschsprachigen Raum, die in den verschiedenen Wettbewerben um den besten Spiel-, Nachwuchs-, Menschenrechts- oder Dokumentarfilm konkurrieren. Drei hochkarätige Juries - unter ihnen der Regisseur Hans Steinbichler, die Schauspielerin Rosalie Thomass, der Produzent Jacob Clausen und der Schriftsteller Gert Heidenreich - werden die Sieger feststellen und bei der Abschlussfeier am 3.8.2014 auszeichnen.

Die beiden Kurzfilmpreise werden wie immer auf der Kult-Dampferfahrt am Mittwoch, den 30.7.2014 verliehen werden.

Als illustre Gäste werden die Regisseure Wim Wenders, Tom Tykwer, Edgar Reitz, Dominik Graf und Doris Dörrie, die Schauspielerin Angela Winkler und alle FilmemacherInnen der Wettbewerbsfilmen mit ihren Visionen erwartet. Wir freuen uns!

18.06. - 03.08.2014

20000 DAYS ON EARTH - BAVARIA VISTA CLUB - BUENA VISTA SOCIAL CLUB - KOFELGSCHROA - LA BRASS BANDA - SEARCHING FOR SUGAR MAN MUSIK - UND PUBLIKUMSFILME AUF DEM FÜNF SEEN FILMFESTIVAL



20000 Days On Earth

GB 2014, 95 Min., Regie: Jane Pollard, Iain Forsyth
Der 20 000. Tag im Leben von Nick Cave, vom ersten Weckerklingeln am Morgen bis zum Strandspaziergang nach dem abendlichen Auftritt, wird zu einem poetisch dichten Porträt rastloser Kreativität, in dem das ganze Leben des bekannten Musikers erzählt wird. Inszenierte Szenen wie ein Gespräch mit den Archivaren, die sich Fotos aus Caves wilden Jahren mit seinen Bands erklären lassen, wechseln sich ab mit Szenen in Probenräumen und Aufnahmestudios.

Buena Vista Social Club

DE 2000, 90 Min., Regie: Wim Wenders
(siehe Wim Wenders Retrospektive)

Bavaria Vista Club

DE 2014, 90 Min., Regie: Walter Steffen
Singen, jodeln, geigen, tanzen, platteln, trommeln - das ist die Musik in Oberbayern. Das Porträt der historischen und der zeitgenössischen oberbayerischen Musikszene wird von bekannten und unbekanntem Sängern, Musikern und Bands begleitet, endend auf dem Bavaria Vista Club Festival auf der Kreutalm.

Kofelgschroa. Frei. Sein. Wollen

DE 2014, 80 Min., Regie: Barbara Weber

"Unser Plan ist kein Plan" lautet das Motto der vierköpfigen Band *Kofelgschroa* aus Oberammergau, die mit ihrer Mischung aus traditioneller Blasmusik und Subkultur erfolgreich sind und deren Mitglieder einen sehr eigenen Weg gehen.

La Brass Banda

DE 2014, 64 Min., Regie: David Späth

La Brass Banda auf Tour. Wer das Phänomen der Blechbläserband mit bayerischem Gesang begreifen will, deren Musik *Balkan Funk Brass* oder *Alpen Jazz Techno* genannt wird, wird hier fündig.

Searching For Sugar Man

GB/SE 2011, 86 Min., Regie: Malik Bendjelloul

Die verrückte Geschichte des amerikanischen Musikers Sixto Rodriguez, der in Südafrika ein Kultstar wurde, ohne es zu wissen - bis ihn Jahrzehnte später doch noch Fans ausfindig machten. Die wunderbaren, klaren poetischen Texte wurden völlig zu Unrecht vergessen und sind Jahrzehnte danach plötzlich zur Kultmusik geworden. Dokumentarfilm-OSCAR 2013.



ANDERSWO



D 2014, 84 Min., Regie: Ester Amrami, mit Golo Euler, Neta Riskin, Hana Laslo
Eine junge Frau und das Leben: Du hast Dein Zuhause verlassen und bist in die Ferne gezogen. Du hast einen frischen Wind gespürt und bist mit Dir selbst fremdgegangen. Du hast Dich neu erfunden und jetzt fühlst Du Dich frei. Doch plötzlich drückt was in Dir. Eine kleine Sehnsucht zuerst und dann wächst ein Loch. Das Gefühl ist ganz klar, aber Dir fehlen die Worte. Du fährst zurück an den Ort, wo alles begann. Du bist wieder Zuhause. Und Du beginnst Dich zu fragen: Ist das Loch schon ein Teil von mir?

Sa., 26.07., 20:15 Uhr Schloss Seefeld
So., 27.07., 20:15 Uhr Starnberg
Mo., 28.07., 20:00 Uhr WeBling

AT HOME STO SPITI



D, GR 2014, 103 Min., Regie: Athanasios Karanikolas, mit Maria Kallimani, Marisha Triantafyllidou
Ein leichter Film. Die Misere ist den Bildern nicht anzusehen. Es ist Sommer, die Luft flirrt, das Meer glitzert. Von der hoch über der Ägäis gelegenen Villa aus ist der Blick atemberaubend. Erst allmählich werden die Verhältnisse und Unterschiede klar: Oben und unten, zu Hause und fremd, mit oder ohne Krankenversicherung. Nadja lebt seit vielen Jahren als Haushälterin bei einem wohlhabenden Paar der griechischen Oberschicht und deren Tochter. Sie muss gehen, als man bei ihr eine schwere Krankheit diagnostiziert.

Fr., 01.08., 20:15 Uhr Schloss Seefeld
Sa., 02.08., 18:00 Uhr Starnberg

CLASS ENEMY



SI 2014, 112 Min., Regie: Rok Bicek, mit Igor Samobor, Dasa Cupevski, Jan Zupancic, OmeU
Ein herausragendes Drehbuch, beeindruckende Schauspieler und eine packende vielschichtige Geschichte, die die Grundfragen der Bildung tangiert: Der neue Deutschlehrer in der Schule ist streng und gerecht und von einer großen Liebe zur Literatur beseelt. Er will seine Schülerinnen und Schüler auf den Ernst des Lebens vorbereiten, doch von Anfang an herrscht eine angespannte Stimmung zwischen den Jugendlichen, die an eine sehr liberale Kollegin gewöhnt waren, und dem neuen, anspruchsvollen Lehrer.

Do., 24.07., 20:15 Uhr Starnberg
Fr., 25.07., 19:15 Uhr Schloss Seefeld

JACK



D 2014, 103 Min., Regie: Edward Berger, Nele Mueller-Stöfen, mit Ivo Pietzcker, Georg Arms
Die Suche zweier Kinder nach ihrer Mutter. Lakonisch und einfühlsam, poetisch und voller Verständnis für den Schmerz und die Einsamkeit der Jungen auf dem Weg durch Berlin: über Boulevards und in Supermärkte, Nachtclubs, Bars und Parks. Es ist Sommer. Die Vorfreude auf die Ferien ist groß. Doch am letzten Schultag wird Jack nicht abgeholt. Seine Mutter Sanna ruft an und tröstet ihn. Als sie nicht kommt, sucht er sie mit seinem sechsjährigen Bruder, doch sie ist nicht da. Niemand macht ihm die Tür auf.

Sa., 26.07., 17:00 Uhr Starnberg
Sa., 26.07., 20:00 Uhr WeBling
So., 27.07., 20:15 Uhr Schloss Seefeld

LEFT FOOT
RIGHT FOOT

CH, FR 2014, 105 Min., Regie: Germinal Roaux, mit Nahuel Perez Biscayart, Agathe Schlencker
Debütfilm in markantem Schwarz-Weiß über Vincent und Marie an der Schwelle zum Erwachsenwerden: Der 21-jährige Vincent jobbt, bewegt sich in der Skater-Szene und kümmert sich um seinen autistischen Bruder Mika. Gemeinsam mit seiner Freundin Marie lebt er in Lausanne. Das Zusammenleben der beiden wird zu zunehmend von Geldsorgen überschattet. Marie trifft den Nachtclubbesitzer Olivier, zeigt sich fasziniert vom schnellen Geld und entfremdet sich zusehends von Vincent, was nur Mika zu merken scheint.

Do., 24.07., 19:15 Uhr Schloss Seefeld
Fr., 25.07., 20:15 Uhr Starnberg

RISS IM BETON



AT 2014, 105 Min., Regie: Umut Dag, mit Murathan Muslu, Alechan Tagaev, Ivan Kriznjak
Kraftvoll, energiegeladen, authentisch, dramatisch, faszinierend und einfühlsam: Ertan kehrt nach zehn Jahren Gefängnis zurück in sein früheres Wiener Viertel. Er ist 35 Jahre alt, hat den Kontakt zu Frau und Kindern verloren, und selbst sein Bruder will nichts mit ihm zu tun haben. Ertan will jeglichem Ärger fern bleiben, doch sein Augenmerk fällt auf den Teenager Mikail, der seine Lehre abgebrochen hat und langsam auf die schiefe Bahn zu geraten scheint. Ertan will ihm helfen. Mikail weiß nicht, wer Ertan ist.

Fr., 01.08., 20:15 Uhr Starnberg
Sa., 02.08., 20:15 Uhr Schloss Seefeld

VIA CASTELLANA
BANDIERA

CH, FR, IT 2014, 91 Min., Regie: Emma Dante, mit Emma Dante, Alba Rohrwacher, Elena Cotta
Eine Parabel auf das heutige Italien. Es ist Sonntagnachmittag in Palermo und der «Scirocco» bläst unerbittlich. Zwei Frauen, Rosa und Clara, sitzen in ihrem Fiat. Sie biegen in eine kleine Gasse ein. Die alte Samira und der Rest ihrer Familie kommen ihr entgegen. Beide Frauen wollen nicht ausweichen oder zurückstoßen. So bleiben sie stehen. Stumm bieten sie sich die Stirn und trotzen allen Versuchen der „normal“ denkenden Bevölkerung. Die Nacht bricht an, die Autos stehen sich noch immer gegenüber.

Do., 24.07., 21:15 Uhr Schloss Seefeld
Fr., 25.07., 21:15 Uhr Starnberg

WOLFSKINDER



D 2013, 96 Min., Regie: Rick Ostermann, mit Levin Liam, Helene Phil, Vivien Ciskowska
Kinder fliehen in kleinen Gruppen in die Wälder Litauens. Es ist 1946. Die Mutter ist tot, die Kinder suchen die Heimat. Sie leben im Wald, treffen andere Kinder, ziehen weiter, werden verfolgt, getrennt und grausam behandelt. Die Kinder sind stumm geworden in einer überwältigenden Landschaft, die brutal wird, sobald Soldaten auftauchen, egal von welcher Seite sie zu kommen scheinen. Es sind die Geschichten der heute noch lebenden Großväter, die vielleicht immer noch nicht erzählt worden sind.

So., 27.07., 17:00 Uhr Starnberg
Mo., 28.07., 20:15 Uhr Schloss Seefeld

18 - WAGNIS LEBEN



D 2012 -2014, 84 Min., Regie: Cornelia Grünberg

Weltpremiere.

Vor drei Jahren auf dem FSFF war der Film „14“ zu Gast. Er zeigte, wie vier Frauen sehr jung Kinder bekamen. Was ist aus ihnen geworden? Wie kommen sie zu recht an der Schwelle zur Volljährigkeit? Wie leben die Kinder?

Entfaltet wird ein authentisches Bild des Lebens nebenan. Eine junge Mutter geht nach Hawaii und bekommt noch zwei Kinder, die anderen werden von ihren Männern verlassen und suchen neuen Halt - für sich und ihre Kinder.

Sa., 26.07., 19:15 Uhr Starnberg
So., 27.07., 19:15 Uhr Schloss Seefeld

BERGE IM KOPF



CH 2014, 93 min., Regie: Matthias Affolter

Deutsche Erstaufführung.

Vier Bergsteiger - 29, 41, 60 und 72 Jahre alt - finden Routen, Kristalle und ihre Grenzen am Berg, doch nicht alle Antworten zu Risiko, Freiheit und ihren Platz im Tal.

Auf der Suche nach dem richtigen Weg sind die vier Bergführer mit Lebensfragen konfrontiert, die sich jeder von uns stellt: Was will ich für die Verwirklichung meiner Träume eingehen und aufgeben? Wieviel Risiko braucht das Leben?

Do., 31.07., 19:00 Uhr Herrsching
Fr., 01.08., 20:00 Uhr Weßling
Sa., 02.08., 17:00 Uhr Starnberg

DAS GROSSE MUSEUM



AT 2014, 94 Min., Regie: Johannes Holzhausen

Verschmitzt humorvoll betrachtet - das Kunsthistorische Museum in Wien (KHM). In aufmerksamem Direct Cinema-Stil - kein Off-Kommentar, keine Interviews, keine Begleitmusik - gelingt hier eine ausgedehnte Reise hinter die Kulissen dieser faszinierenden Institution und zeigt anhand des vielfältigen Museumsalltags die einzigartige Welt des KHM. Die Kette ineinander greifender Rädchen reicht von der Direktorin zum Reinigungsdienst, von den Transporteuren zur Kunsthistorikerin.

Do., 31.07., 19:15 Uhr Schloss Seefeld
Fr., 01.08., 19:00 Uhr Herrsching

DIE FAMILIE



D 2014, 103 Min., Regie: Stefan Weinert

„Zwei Jahre auf Bewährung. Für einen Todeschützen. Das ist doch was!“ Mit diesen Worten von Irmgard B., einer der Protagonistinnen und Mutter des 1986 erschossenen Sohnes aus dem heutigen Berlin beginnt der eindrucksvoll berührende Film über die Todeschützen entlang der Mauer zwischen der BRD und der DDR. Passend zum kommenden Jahrestag werden in erschütternder Weise Aussagen der Betroffenen mit dem Text aus den Stasiakten konfrontiert.

Fr., 01.08., 18:00 Uhr Schloss Seefeld
Sa., 02.08., 19:00 Uhr Herrsching
So., 03.08., 17:00 Uhr Starnberg

DIESES SÜSSE
SCHEISSLEBEN

DE 2012-2014, 86 Min., Regie: Doris Dörrie

Que caramba es la vida - wenn die Mariachis am Abend auf Mexico City's Plaza Garibaldi kommen, um für ein paar Pesos zu spielen, sind unter ihnen weibliche Musikerinnen, zum Beispiel Maria del Carmen, Lupita oder die älteren Frauen von Las Pioneras de Mexico, die unter den ersten weiblichen Mariachis vor 50 Jahren waren.

"Alles was wir machen, ist Musik spielen, doch unsere Männer wollen uns zuhause haben. - So ist es immer noch ein Kampf."

Fr., 01.08., 19:15 Uhr Schloss Seefeld
Sa., 02.08., 19:15 Uhr Starnberg
in Anwesenheit von Doris Dörrie

NIRGENDLAND



D 2014, 72 Min., Regie: Helen Simon, mit Tina Reuther

Eine Geschichte aus dem Landkreis Starnberg. Alles was passiert, wird nicht nach außen getragen. So erleidet Tina, heute 57, jede Tortur und hält still, als ihr eigener Vater sie in ihrer Kindheit über Jahre hinweg sexuell missbraucht. Als ihre Tochter Sabine Jahre danach verzeifelte Signale aussendet, überhört sie sie. Sabine wurde von dem gleichen Täter missbraucht. Zusammen wollen Mutter und Tochter den Teufelskreis durchbrechen und den Täter anklagen, doch in Sabine schwindet bereits der Lebenswille dahin.

So., 27.07., 19:15 Uhr Starnberg
Mo., 28.07., 19:15 Uhr Schloss Seefeld

Ü100



DE 2014, 52 Min., Regie: Dagmar Wagner, mit Erna Rödling (104), Anna Pöller (104) u.a.

Eine große Gelassenheit und absolute innere Freiheit: Über 100. Das gelebte Leben ist längst angenommen, nichts wird mehr auf Effizienz, Perfektion und Selbstdarstellung getrimmt: Was für eine wohlthuende und oft heitere Gesellschaft. Doch es gibt nichts zu beschönigen: Es sind auch extrem eingeschränkte, abhängige Leben, manche mit Todessehnsucht. Alle Protagonisten versuchen diese Herausforderung mit viel Würde, Tapferkeit, Humor und Selbstironie zu meistern,

Mo., 28.07., 19:15 Uhr Starnberg
Di., 29.07., 20:00 Uhr Dießen
Mi., 30.07., 19:15 Uhr Schloss Seefeld

ZUM BEISPIEL
SUBERG

CH 2014, 90 Min., Regie: Simon Baumann

Ein Film über uns. Unsere Dörfer, egal, ob sie Weßling, Seefeld, Herrsching oder eben Suberg heißen. Suberg ist überall. 475 Meter über Meer, 612 Einwohner. Ein Bahnhof, ein Schulhaus, ein Wirtshaus und eine Düngerfabrik. In nur drei Jahrzehnten hat sich das verschlafene Bauerndorf zum anonymen Schlafdorf entwickelt. Das will der Filmemacher ändern und sucht Kontakt zu den Dorfbewohnern. Aber wie integriert man sich, wenn es kaum noch eine Dorfgemeinschaft gibt? Und warum ist das so?

Do., 24.07., 20:15 Uhr Schloss Seefeld
Fr., 25.07., 19:15 Uhr Starnberg

DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE



CH 2014, 100 Min., Regie: Edgar Hagen

Immer noch nicht gibt es weltweit ein Endlager für den atomaren Restmüll. Dennoch wird die Produktion ungebrochen fortgesetzt und damit in den letzten 60 Jahren rund um die Welt mehr als 350.000 Tonnen hochradioaktive Abfälle angesammelt, die für Tausende von Jahren an einem sicheren Ort, sprich: für Mensch und Umwelt unschädlich, endgelagert werden müssen. Aber wo ist dieser Ort? In Australien, China, Afrika, der Schweiz - oder in Gorleben? Eine Gruppe Wissenschaftler macht sich auf die Suche.

Mi., 30.07. 21:15 Uhr Schloss Seefeld
Do., 31.07. 19:15 Uhr Starnberg

ENERGIZED



AT 2014, 90 Min., Regie: Hubert Canaval

Eine Reise in die Welt der Energie, von ihren Benutzern, ihren Verschwendern zu ihren Kritikern. Nuklearkatastrophen, Kriege wegen Gas und Öl, Klimaerwärmung und Energieverbrauch - die Menschheit befindet sich an einem Scheideweg. Aber wie kann man die Energie, die wir benötigen, erzielen, ohne die Erde zu zerstören? Gibt es eine saubere Energie und eine effiziente Technologie? Oder geht es nur ums Geschäft und die Aufrechterhaltung des Systems?

Do., 31.07., 21:15 Uhr Schloss Seefeld
Fr., 01.08., 19:15 Uhr Starnberg

EVERYDAY REBELLION



D/AT/CH 2014, 118 Min., Regie: The Riahi Brothers

Eine vielschichtige, mitreißende Hommage an die Kraft und die Macht, die zivilem Ungehorsam weltweit innewohnt. Überall verleihen Menschen ihrem Unmut über die bestehenden fatalen Verflechtungen von Wirtschaft, Politik, Macht und Maßlosigkeit Ausdruck. Was haben *Occupy*, die spanischen *Indignados* und der *Arabische Frühling* gemeinsam? Die Gründe sind von Land zu Land unterschiedlich, aber die Mittel gleichen sich: Digitale Vernetzung, Gewaltlosigkeit und Phantasie.

So., 27.07., 19:00 Uhr Herrsching
Mo., 28.07., 20:15 Uhr Starnberg

LIFE IN PARADISE



CH 2014, 78 Min., Regie: Roman Vital

Illegale in der Nachbarschaft. Aus dem Mikrokosmos eines kleinen Dorfes inmitten der Schweizer Alpen heraus wird das globale Thema des Zusammentreffens von uns, den Privilegierten der westlichen Welt, mit illegalen Einwanderern beschrieben. In Valzeina, dem idyllischen Bündner Bergdorf, steht das Ausreisezentrum «Flüeli». Früher war es ein Ferienheim für Kinder, heute wird es gegen den Willen der Einheimischen von abgewiesenen Asylsuchenden bewohnt. Jeder Vierte im Dorf ist nun ein «illegaler Ausländer».

Do., 24.07., 18:00 Uhr Schloss Seefeld
Fr., 25.07., 19:00 Uhr Herrsching

NEULAND



CH 2014, 93 Min., Regie: Anna Thommen

Gelebte Integration. Junge Migranten sind während der zweijährigen Schulzeit in der Integrationsklasse Basel auf ihrem ungewissen Weg in eine hoffentlich bessere Zukunft - in einem für sie unbekanntem Land mit einer fremden Sprache und Kultur. Ehsanullah aus Afghanistan oder die albanischen Geschwister Nazljie und Ismail zum Beispiel haben eine lange traurige und dramatische Geschichte hinter sich. In der Integrationsklasse von Herrn Zingg in Basel werden sie respektiert und finden ein neues Leben. Sehr Sehenswert!

Do., 24.07., 21:00 Uhr Herrsching
Fr., 25.07., 18:00 Uhr Schloss Seefeld
Sa., 26.07., 18:00 Uhr Starnberg

SONG FROM THE FOREST



DE/USA 2014, 98 Min., Regie: Michael Obert

Als junger Mann hörte der Amerikaner Louis Sarno im Radio einen Gesang, der ihn nicht mehr losließ. Er reiste den Klängen nach, bis zu den Baaka-Pygmäen im zentralafrikanischen Dschungel. Seit 25 Jahren ist er einer von ihnen. Nun reist er mit seinem 13-jährigen Pygmäensohn Samedi aus dem zentralafrikanischen Regenwald nach New York City. Samedi hat den Urwald noch nie verlassen und spricht kein Wort Englisch. Er will mit eigenen Augen sehen, woher sein Vater einst gekommen ist.

Sa., 26.07., 19:00 Uhr Herrsching
So., 27.07., 18:00 Uhr Starnberg

TALKING TO THE TREES



IT 2012, 92 Min., Regie: Ilaria Borelli, mit Ilaria Borrelli, Philippe Caroit

Deutsche Erstaufführung. Mia ist eine erfolgreiche Journalistin in Paris. Gelangweilt von den alltäglichen Vorkommnissen um sie herum, entschließt sie sich nach Kambodscha zu fahren, um ihren Mann zu besuchen. Doch ihre Hoffnungen werden bitter enttäuscht. Sie findet heraus, dass ihr Mann in einem Bordell Sex mit dem 11-jährigen Mädchen Sney hat. Geschockt und entsetzt will sie dem Mädchen helfen und der Prostitution mit Minderjährigen in Kambodscha auf die Spur kommen.

Di., 29.07., 21:15 Uhr Schloss Seefeld
Mi., 30.07., 19:15 Uhr Starnberg

TRÄUME EINER MUTTER



CH 2014, 85 Min., Regie: Valerie Gudenus

Indische Frauen, die von einer besseren Zukunft für sich und ihre Familien träumen. Sie «leihen» ihren Körper gegen Bezahlung für die Schwangerschaft aus und verhelfen einem anderen Paar zum Wunschkind - in gewissen Schwellenländern ein boomendes Geschäft. An Hand von sechs Leihmüttern und einer Vermittlerin in einer Klinik im Nordwesten Indiens werden die Hoffnungen der werdenden Mütter und deren Verhältnis zur leitenden Ärztin und den Auftraggeberpaaren durchleuchtet.

Do., 24.07., 19:00 Uhr Herrsching
Fr., 25.07., 18:00 Uhr Starnberg

7 RÄUME / 7 KÜNSTE

BILDHAUEREI

SCHAUSPIEL

MUSIK

LIEBE FILM - UND KUNSTFREUNDE

Zum zweiten Mal präsentiert das Fünf Seen Filmfestival in Zusammenarbeit mit KunstRäume am See in sieben verschiedenen Räumen Filme, die sich mit Architektur, Skulptur, Musik, Tanz, Literatur, Schauspielkunst und Malerei beschäftigen. Alle Veranstaltungen werden von Gesprächen und Performances begleitet, so dass eine für das Publikum einmalige Verbindung von Film zu live dargebotener Kunst entsteht.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch
Elisabeth Carr und Matthias Helwig

VIDEOKUNST

KINO DER KUNST

Kuratiert von Juschi Bannaski, Roman Würndl, Christoph Nicolaus

Ich glaube an nichts - oder?
Der Verlust religiöser Glaubensüberzeugungen schafft das Problem des Glaubens nicht aus der Welt. Eine klare Orientierung wird durch die Vielzahl immer komplizierter. Die ausgewählten Videoarbeiten zeigen dazu ihre Positionen.

So., 27.07. 11:00 Uhr Kino Starnberg

UNRAST UND STILLE:
JOSEF LANG +
TONY CRAGG

D 2000, 25 Min. 25 Min

Es ist das Bild des Menschen, das Josef Lang in den Mittelpunkt seines Werks stellt. Dabei entstehen übergroße, kraftvolle und weithin sichtbare Figuren in einer alltäglichen, berührenden Bewegung und Haltung: Stehende, Schreitende, Ruhende, Schwebende.

Tony Cragg: In Celebration Of Sculpture
GB 2011, 60 Min

Der Bildhauer Tony Cragg gilt als unablässiger Entdecker des Menschlichen. Als Metapher für das Leben bilden Gefäße das Grundmotiv dieses Künstlers, der inzwischen weltberühmt wurde

Do., 24.7. 18:00 Uhr Galerie KSK Starnberg
19:15 Uhr Kino Starnberg

ERIKA PLUHAR
TROTZDEM.
MEIN LEBEN.

D 2013, 90 Min., Regie: Sigrid Faltin, mit Erika Pluhar, Andre Heller

SchauspielerIn, ChansonsängerIn, SchriftstellerIn – in Schönheit gealtert. Das ist Erika Pluhar. Sie überstand den Tod ihrer Tochter und zweier Lebensgefährten. Alter und Abschied sind das Lebens-thema dieser charismatischen Frau geworden. Offen und sehr persönlich auf blickt sie auf ihr Leben zurück. Der Film erzählt ihre Wandlung von der SchauspielerIn zur Bestsellerautorin

In Anwesenheit der Regisseurin

So., 27.07., 11:00 Uhr WeBling
Mo., 28.07., 17:00 Uhr Starnberg

DIE ITALIENISCHE ART



D 2013, 100 Min., Regie: Angelo Bozzolini, mit Antonio Pappano und das Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Angereichert durch Archivaufnahmen aus den letzten dreißig Jahren von den großen Dirigenten, die auf dem berühmtesten Podium Roms gestanden haben, entfaltet sich lebhaft von der ersten Probe an bis zum Schlussapplaus das Porträt des spannensten italienischen Orchesters.

Im Gespräch mit dem Produzenten und dem Cellisten und Dirigenten Allan Bergius von der Bayerischen Staatsoper.

So., 27.07., 20:00 Uhr DieBen
Mo., 28.07., 18:00 Uhr Starnberg

LITERATUR

TRIUMPH DER GERECHTEN



D 1985, 81 Min., Regie: Josef Bierbichler, mit Josef Bierbichler, Rudi Klaffenböck

Ausgehend von einer Erzählung Oskar Maria Grafs über aufständische Bauern im dreißigjährigen Krieg fragt der Film nach Anpassung und Widerstand hier und heute. Eine Auseinandersetzung mit der Welt vor dem nächsten Krieg und dem Neandertaler in uns allen.

Filmgespräch mit Dr. Ulrich Dittmann und Dr. Thomas Kraft zum 120. Geburtstag von Oskar Maria Graf. Nach Möglichkeit mit Regisseur Josef Bierbichler.

*Di., 29.07., 20:45 Uhr Herrsching
So., 03.08., 14:00 Uhr Starnberg*

TANZ

PINA BEWEGTES LEBEN 2068



Aufführung des Tanzprojektes "Bewegtes Leben 2068" unter der Leitung von Bettina Fritsche, eine virtuose Tanz-TheaterCollage des Menschseins, inspiriert von Pina Bausch. (Produktion des Theaterforums Gauting)

PINA

D 2011, 100 Min., Regie: Wim Wenders, mit dem Ensemble des Tanztheaters Wuppertal Pina Bausch

Ein Film für Pina Bausch mit den noch gemeinsam mit ihr ausgesuchten Choreographien „Le Sacre du Printemps“, „Vollmond“, „Café Müller“ und „Kontakthof“, mit sparsam eingesetzten Bildern und Tondokumenten aus ihrem Leben.

Mi., 30.07., 19:30 Uhr SBH Starnberg

MALEREI

SHIRLEY - VISIONS OF REALITY



AT 2013, 93 Min., Regie: Gustav Deutsch, mit Stephanie Cumming, Christoph Bachl

Eine filmische Auseinandersetzung mit der Illusionsmaschine Kino, im Dialog mit der Malerei Edward Hoppers (1882 – 1967). Schauplatz dieser Auseinandersetzung ist das Amerika von den Depressionsjahren bis zu den Bürgerrechtsbewegungen, betrachtet durch die Augen, Gedanken, Gefühle und Reflexionen von Shirley und im Spiegel von 13 baulich rekonstruierten Gemälden Edward Hoppers.

Im Gespräch mit der Malerin Susanne Hauenstein. Dazu vorher: Don't come knocking von Wim Wenders.

*Mi., 30.07., 20:15 Uhr Schloss Seefeld
So., 03.08., 17:00 Uhr Starnberg*

ARCHITEKTUR

INFINITE SPACE DER ARCHITEKT JOHN LAUTNER



USA 2008, 91 Min., Regie: Murray Grigor, mit Sir Sean Connery, Karol Lautner Peterson

Der Kalifornier John Lautner (1911-1994) gehört zu den bekanntesten Architekten Amerikas. Seine beinahe schon als Kunstwerke zu bezeichnenden Häuser haben einen unverwechselbaren Charakter, der vor allem durch die unendlich wirkenden Räume und das neudefinierte Verhältnis von Innen- und Außenraum entsteht.

Mit Einführung durch Dipl.-Ing. Nicolai Baehr vom Wessobrunner Kreis, dem Forum für Architektur.

*Do., 31.07., 20:15 Uhr Starnberg
Fr., 01.08., 21:00 Uhr Herrsching*

WIM WENDERS WERKSCHAU

WIM WENDERS
WERKSCHAU

„Menschen in aller Welt haben meine Filme gesehen, viele sind von ihnen geprägt worden, und einige der Filme sind zu Klassikern oder Kultfilmen geworden. Sie gehören daher ohnehin nicht mehr mir, sondern einem kollektiven Gedächtnis von Zuschauern jeden Alters und vieler Nationalitäten. Mein Traum ist es, dass mein Werk in Zukunft nur mehr sich selbst gehört, und damit eben allen.“

Diesem Wunsch folgend haben wir elf Filme aus Wim Wenders großartigem Schaffen zusammengestellt von ALICE IN DEN STÄDTEN zu PINA oder von PARIS/TEXAS zu seinem neuesten in Cannes ausgezeichneten THE SALT OF THE EARTH.

Wim Wenders wird am Fr., 25.7. zu den Vorstellungen von „The Salt Of the Earth“ und „Paris, Texas“, sowie zum Konzert von Infamis anwesend sein.

ALICE IN DEN STÄDTEN

D 1974, 105 Min., mit Rüdiger Vogler, Yella Rottländer, Lisa Kreuzer

Auf der Heimreise von einem nicht erfolgreichen Auftrag in den USA nimmt Philipp Winter widerwillig die kleine Alice in seine Obhut, weil ihre Mutter noch etwas in New York zu tun hat. Ins Ruhrgebiet zurückgekommen, machen sich die beiden gemeinsam auf die Suche nach Alices Großmutter. Allmählich wandelt sich ihre anfängliche gegenseitige Ablehnung in eine herzliche Zuneigung.



IM LAUF DER ZEIT

D 1976, 165 Min., mit Rüdiger Vogler, Hanns Zischler, Lisa Kreuzer, Marquard Bohm

Zwei Männer fahren mit einem LKW durchs damalige Zonenrandgebiet und erleben die bundesdeutsche Provinzwirklichkeit aus der Perspektive des distanzierten Beobachters. In diesem Road Movie geht es um das generelle Problem, miteinander zu kommunizieren, und um die Amerikanisierung des deutschen Lebens. Unaufdringlich - meisterhaft!

DER AMERIKANISCHE FREUND

D 1977, 127 Min., mit Bruno Ganz, Dennis Hopper, Lisa Kreuzer, Nicholas Ray, Samuel Fuller

Ein in Hamburg lebender Bilderrahmer begeht gegen hohe Bezahlung zwei Morde, nachdem er erfahren hat, dass er tödlich erkrankt ist. Die Verfilmung des Kriminalromans von Patricia Highsmith ist eine Beschreibung einer subjektiven Realitätserfahrung und gehört zu den besten deutschen Filmen der 70er Jahre.



HAMMETT

D 1982, 97 Min., mit Frederic Forrest, Peter Boyle, Lydia Lei, Marilu Henner, Elisha Cook

Die fiktive Geschichte spielt 1928 in San Franciscos Chinatown. Auf der Suche nach einer vermissten Prostituierten stößt der Kriminalromanautor Dashiell Hammett auf die reichsten Männer der Stadt, die sich in einem Fotoatelier mit einer jungen chinesischen Prostituierten zu Sexspielen trafen und nun erpresst werden. hervorragend fotografiert, jazzig, cool!

PARIS, TEXAS

D 1984, 147 Min., mit Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Dean Stockwell

Ein sprach- und erinnerungslos in der texanischen Wüste aufgefundener Mann findet langsam in die Gemeinschaft zurück und macht sich zusammen mit seinem siebenjährigen Sohn auf die Suche nach seiner verschwundenen Frau, nach seiner Vergangenheit und nach neuen Formen des Zusammenlebens. Ein filmästhetisch bestechendes und emotional mitreißendes Meisterwerk.



DER HIMMEL ÜBER BERLIN

D 1987, 126 Min., mit Bruno Ganz, Otto Sander, Solveig Dommartin

Der Engel Damiel wandelt in Begleitung seines himmlischen Kollegen Cassiel durch das geteilte Berlin. Sie blicken auf eine Welt in Schwarzweiß. Auf der Suche nach Gefühlen wie Sehnsucht und Leidenschaft verliebt sich Daniel in die Trapezkünstlerin Marion und wagt den Schritt in die Sterblichkeit und erlebt die Welt in neuen Farben.

LISBON STORY

D 1994, 99 Min., mit Rüdiger Vogler

Eine Hommage an die Stadt Lissabon anlässlich ihres Jahres als Kulturhauptstadt Europas 1994, aber auch an das Kino zu seinem hundertsten Geburtstag. Der Film besticht durch schöne Fotografien in den alten Vierteln Lissabons, durch leisen Humor und eine poetische Atmosphäre. Mit der ausdrucksstarken Filmmusik von Madredeus und einem besonders gelungenen Ton-Design.



BUENA VISTA SOCIAL CLUB

D / USA 1999, mit Ry Cooder

Wim Wenders begleitete seinen Freund Ry Cooder auf dessen Spurensuche nach dem Sound der kubanischen „Son“-Musik der 50er Jahre und ist mit der Kamera dabei, wenn sich die Bandmitglieder des neuen „Buena Vista Social Club“ nach Jahrzehnten wieder treffen, um mit ihren rhythmischen Tanzliedern und melancholischen Balladen Augen und Ohren zu begeistern.

DON'T COME KNOCKING

D 2005, 122 Min., mit Sam Shepard, Jessica Lange, Tim Roth, Sarah Polley

An Edward Hoppers Bilder erinnernd: Howard Spence reitet während der Dreharbeiten zu einem Cowboy-Film im Monument Valley einfach vom Set und besucht nach 30 Jahren erstmals wieder seine Mutter. Von ihr erfährt er, dass er eventuell Vater eines vor 30 Jahren geborenen Kindes ist. Howard begibt sich auf die Suche nach sich, dem Sohn und der Vergangenheit.



PINA

D / FR / GB 2011, mit dem Ensemble des Tanztheaters Wuppertal Pina Bausch

Pina Bausch verband erstmals den Tanz mit den Genres Musik und Gesang, Schauspiel und Pantomime, Artistik und Ballett zu einer neuen Kunstgattung. Viele Fachleute halten diese neue Tanzform für den Beginn des Tanztheaters. Im Zentrum des Films stehen Ausschnitte aus „Le Sacre du Printemps“, „Cafe Müller“, „Kontakthof“ und „Vollmond“.

THE SALT OF THE EARTH

D 2014, 109 Min., mit Sebastiao und Juliano Salgado - GEWINNER CANNES 2014

Während der letzten vierzig Jahre war der Fotograf Sebastião Salgado Zeuge einiger der größten Ereignisse jüngerer Geschichte: Kriege, Hungersnöte, Vertreibungen. Nun ist er auf dem Weg in unberührte Gebiete, um Fauna, Flora sowie grandiose Landschaften zu entdecken und zu dokumentieren: Ein großes fotografisches Projekt. Ein Tribut an die Schönheit des Planeten.



KONZERT MIT INFAMIS

FR, 25.7., 19:30 UHR SCHLOSSBERGHALLE

Die Band INFAMIS ist ein Underground-Phänomen! „Im Kino gewesen, geweiht!“ Mit diesem Kafka - Zitat beginnt das Album „Im Westen der Himmel“ zu Ehren von Wim Wenders' Werkschau. Die musikalische Weite der Berliner Band begeisterte Wim Wenders so, dass er mit ihnen sogleich ein Album auf seinem eigenen Label wendersmusic produzierte. Wim Wenders wird die Band vorstellen.

TERMINE

ALICE IN DEN STÄDTEN / 1974

So. 27.07./18:00 FILMFORUM Landsberg
Do. 31.07./18:00 Schloss Seefeld

IM LAUF DER ZEIT / 1976

So. 27.07./11:00 Schloss Seefeld
Mo. 28.07./20:00 FILMFORUM Landsberg
Di. 29.07./18:00 Schloss Seefeld

HAMMETT / 1982

Sa. 26.07./11:00 Schloss Seefeld
Di. 29.07./20:00 FILMFORUM Landsberg

PARIS, TEXAS / 1984

Fr. 25.07./21:30 Open Air Starnberg
Mi. 30.07./20:00 FILMFORUM Landsberg

DER HIMMEL ÜBER BERLIN / 1987

Fr., 25.07./20:00 Weßling
So. 27.07./17:00 Schloss Seefeld
Mi. 30.07./20:00 Dießen
Do. 31.07./20:00 FILMFORUM Landsberg

LISBON STORY / 1994

Mo. 28.07./18:00 Schloss Seefeld

BUENA VISTA SOCIAL CLUB / 1999

Sa. 26.07./17:00 Schloss Seefeld
Sa. 02.08./20:00 FILMFORUM Landsberg

DON'T COME KNOCKING / 2005

Mi. 30.07./18:00 Schloss Seefeld
Fr. 01.08./20:00 FILMFORUM Landsberg

PINA / 2011

Mi. 30.07./19:30 Schloßberghalle Starnberg

THE SALT OF THE EARTH / 2014

Fr. 25.07./17:00 Kino Breitwand Starnberg
So. 27.07./11:00 FILMFORUM Landsberg

OPEN AIR KINO IM STRANDBAD STARNBERG

OPEN AIR KINO STRANDBAD STARNBERG



An zwölf Abenden - wieder im Strandbad Starnberg - wird das gleißende Licht des Projektors Kino-Bilder auf die riesige Leinwand werfen.

Wir bedanken uns dafür bei der Stadt Starnberg, dem Strandbad Starnberg und dem Strandhouse.

Dieses Jahr zeigen wir Komödien von heute und gestern, einen Starnbergkrimi, einen Musikfilm, einen Film mit unserem Gastland Taiwan und Klassiker zu Ehren von Wim Wenders.

23.07. MONSIEUR CLAUDE UND SEINE TÖCHTER

FR 2014, 90 Min., Regie: Philippe de Chauveron
FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Monsieur Claude und seine Frau sind ein zufriedenes katholisches Ehepaar in der französischen Provinz. Sie haben vier Töchter. Drei von ihnen heiraten einen Muslim, einen Juden und Chinesen. Gibt es denn nicht einen normalen Schwiegersohn? Als die vierte den schwarzen Charles anbringt, reicht es.



26.07. BESTE CHANCE

D 2014, 102 Min., Regie: Marcus H. Rosenmüller
FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE - IN ANWESENHEIT VON MARCUS ROSENMÜLLER: Jo und Kathi haben sich fünf Jahre nicht mehr gesehen. Die eine ist nach Indien gegangen, die andere steht vor den Abschlussprüfungen an der Uni. Als es Jo schlecht zu gehen scheint, macht sich Kathi auf ihr zu helfen.

24.07. SOMMER IN DER PROVENCE

Fr 2014, 100 Min., Regie: Roselyne Bosch
FSFF ERÖFFNUNGSFILM 2014: Der Duft von Lavendel, das Rauschen des Mistral, die südliche Sonne - ein Sommer, in dem die drei Jugendlichen und ihre Mutter nicht nur ihren Großvater (Jean Reno!), den sie 17 Jahre nicht gesehen haben, verstehen lernen, sondern auch das Leben in der Natur und die erste Liebe erfahren.



27.07. VATERFREUDEN

D 2014, 110 Min., Regie: Matthias Schweighöfer
FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Beziehungsgeflecht der Großstädter: Felix ist mit seinem kinderlosen Junggesellensein vollkommen zufrieden und genießt sein Leben. Als sein nerviger Bruder Henne mit seinem Frettchen Karsten bei ihm einzieht, ändert sich jedoch so einiges - die Unabhängigkeit und die Liebe.

25.07. PARIS / TEXAS

D 1984, 147 Min., mit Harry Dean Stanton
IN ANWESENHEIT VON WIM WENDERS: Die Weite der amerikanischen Landschaft. Ein Mann ist unterwegs. In der Stadt findet er unter Highways seinen Sohn. Er sucht weiter nach seiner Ex-Frau und dem, was geschehen ist. Ein Road-Movie voll der melancholischen, betörenden Musik Ry Coopers. Ein Kultfilm. Ein Klassiker.



28.07. WIR SIND DIE NEUEN

D 2014, 92 min., Regie: Ralf Westhoff
FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE: Junggebliebene Alt-68er ziehen zusammen und wundern sich, dass ihre unkonventionelle Alters-WG so gar nicht zu der über ihnen angesiedelten Studenten-WG passt. Generationenkonflikte sind genauso vorprogrammiert, wie langsames Verständnis füreinander.

OPEN AIR KINO AM STRANDBAD STARNBERG

29.07. SEARCHING FOR SUGAR MAN

GB/SE 2011, 86 Min., Regie: Malik Bendjelloul
IN MEMORIAM MALIK BENDJELLOUL: Kultmusik am Starnberger See. Wunderbare, klare poetische Texte zu den Stimmen der Nacht: Die verrückte Geschichte des amerikanischen Musikers Sixto Rodriguez, der in Südafrika ein Kultstar wurde, ohne es zu wissen - bis ihn Jahrzehnte später doch noch Fans ausfindig machten.



01.08. ZUR SACHE, SCHÄTZCHEN

D 1969, 81 Min., Regie: May Spils, mit Uschi Glas, Werner Enke
 Oh Boy aus den 60-ern. **FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE:** Erinnern Sie sich? Plötzlich gab es 1969 eine leichte, charmante und nicht platte Komödie, die einen Tag in München aus dem Leben eines Taugenichts beobachtete. Zum Wiederentdecken, Schmunzeln, Lachen!

30.07. FACK JU GÖTHE

D 2014, Regie: Bora Dagtekin, mit Elyas M'Barek
 School's out - Party im Strandbad mit dem erfolgreichsten Film des letzten Jahres, auf dem FSFF in der Reihe **FOKUS DREHBUCH: KOMÖDIE.** Ein Kleinganove als Hilfslehrer stellt das Schulsystem auf den Kopf und verzaubert dabei nicht nur die renitenten Schüler und Schülerinnen, sondern auch die wertebewusste Kollegin.



02.08. THE RICE BOMBER

TW 2014, 118 Min., Regie: Cho Li
PARTNERLAND TAIWAN: Die Möglichkeit des Widerstands. Weiter blauer Himmel, grün vibrierende Felder. Ru stammt aus einer Bauernfamilie und hat miterlebt, wie sich die Situation der Bauern in Taiwan kontinuierlich verschlechtert hat. Er beschließt sich mit ungewöhnlichen Mitteln zu wehren und wird zum „Rice Bomber“.

31.07. EIN AUGENBLICK LIEBE

Fr 2014, Regie: Lisa Azuelos, mit Sophie Marceau, François Cluzet (*Ziemlich beste Freunde*)
 L'Amour unter freiem Himmel: Pierre ist seit 15 Jahren glücklich verheiratet. Er trifft auf die verführerische Elsa und verliebt sich in sie. Sie will aber nichts mit verheirateten Männern anfangen und er will seiner Frau treu bleiben. So trennen sie sich. Für immer?



03.08. DIE REICHEN LEICHEN

D 2014, 90 Min., Regie Dominik Graf
STARNBERGKRIMI: Im See wurde ein Leichnam gefunden, der optisch dem Märchenkönig Ludwig II. gleicht. Handelt es sich um Suizid oder Mord? Als auch noch Sissi entführt wird, die Tochter eines zerstrittenen Paares, wird dem Ermittler-Team klar, dass es hier nicht mit rechten Dingen zugeht.

OPEN AIR KINO

IM BIERGARTEN HOCHSTADT

Gasthof Schuster Hochstadt,
 Am Drössel 5, 82234 Hochstadt

Samstag, 26.07.

20:30 Uhr Lyrik im Biergarten
 21:30 Uhr **Die Scheinheiligen**

Sonntag, 27.07.

21:30 Uhr **Zur Sache, Schätzchen**
 mit Uschi Glas

Montag, 28.07.

21:30 Uhr **Rossini** von Helmut Dietl

Dienstag, 29.07.

21:30 Uhr **Sein oder Nichtsein**

Mittwoch, 30.07.

21:30 Uhr **Buena Vista Social Club**

Donnerstag, 31.07.

20:30 Uhr **Marianne Sägebrecht**
 21:30 Uhr **Out Of Rosenheim**

Freitag, 01.08.

21:30 Uhr **Indien** mit Josef Hader

Samstag, 02.08.

21:30 Uhr **Männer** von Doris Dörrie

Sonntag, 03.08.

21:30 Uhr **Und täglich grüßt das Murmeltier**
 In Memoriam Sam Raimi

EVENTS AUF DEM FÜNF SEEN FILMFESTIVAL

23.07. ERÖFFNUNGSFEIER

Es geht los - der blaue Festivalteppich liegt aus! Um 18.30 Uhr beginnt in der Schloßberghalle in Starnberg das 8. Fünf Seen Filmfestival mit der Vorstellung der Jurys und des Programms und **SOMMER IN DER PROVENCE**.

21:30 Uhr: OPEN AIR am Strandbad Starnberg und beim Augustiner am Wörthsee.



Sommer in der Provence

SOMMER IN DER PROVENCE

FR 2014, Regie: Roselyne Bosch, mit Anna Galiena, Jean Reno

Eine Sommer-Generationskomödie für Jung und Alt. Eine Mutter reist mit ihren drei Kindern von 10-17 Jahren in die Provence zu ihrem Vater, den sie seit 17 Jahren nicht gesehen hat. Mit den Klängen von „Sounds Of Silence“, dem Duft von Lavendel, dem Rauschen des Mistral und der Liebe in der helldurchfluteten Landschaft des Südens.

24.07. ANGELA WINKLER

Die Ikone des deutschen Autorenfilms **ANGELA WINKLER** ist in der Schloßberghalle zu Gast.

Das Schweizer Filmschaffen in den Wettbewerben auf Schloss Seefeld ab 18 Uhr.

Die Reihe **7 Räume 7 Künste** wird in Starnberg eröffnet.



Landauer

27.07. HANS STEINBICHLER
EDGAR REITZ

Edgar Reitz: **HEIMAT FRAGMENTE - DIE FRAUEN**. 10.30 Uhr Starnberg.

11:00 Uhr Starnberg: **KINO DER KUNST**, experimentelle Kunst-Kurzfilme.

19:30 Uhr Starnberg: **LANDAUER**, von Hans Steinbichler, mit Sepp Bierbichler. In Anwesenheit des Teams.

25.07. WIM WENDERS
ZU GAST

17:00 Uhr Starnberg: **Wim Wenders** zu Gast **The Salt Of The Earth**

20:00 Uhr Starnberg: **Wim Wenders** beim Konzert von **Infamis**

21.30 Uhr Starnberg: **Wim Wenders** beim OPEN AIR zu **Paris/Texas**

20:15 Uhr Seefeld **TANGO IM KINO** mit deutscher Erstaufführung: **TANGO NEGRO**



25.07., 20:00 Schloßberghalle

28.07. LANGE NACHT DER
KURZEN FILME

Das ist schon Kult. Die besten Kurzfilme in drei **LANGEN NÄCHTEN DER KURZEN FILME**, 27.07., 20:00 Uhr, Weßling, 28.07. 21:00 Uhr, Herrsching, 29.07., 21:15 Uhr, in Starnberg.

19:15 Uhr Starnberg: **WELTPREMIERE** von **Ü100** in Anwesenheit der Darsteller und der Regisseurin Dagmar Wagner

26.07. TOM TYKWER

14:00 Uhr Starnberg: **TOM TYKWER** präsentiert seine Komödie **DREI**.

16:00 Uhr Tutzing: **Diskussion** über die Kraft des Autorenfilms mit Edgar Reitz, Tom Tykwer und der Fernsehredaktorin Bettina Reitz in der **Akademie für politische Bildung**.

29.07. DOMINIK GRAF
OSKAR MARIA GRAF

19:30 Uhr Starnberg: **DIE GELIEBTEN SCHWESTERN** von Dominik Graf, mit Hannah Herzprung. Über Friedrich Schillers Liebe zu zwei Schwestern. In Anwesenheit des Regisseurs

21:00 Uhr Herrsching: Zum 120. Geburtstag von Oskar Maria Graf **TRIUMPH DER GERECHTEN** von Sepp Bierbichler.

**30.07. 7 RÄUME 7 KÜNSTE
DAMPFERFAHRT**

19:30 Uhr Starnberg: **Pina mit Tanzauf-führung**

20:00 Uhr Starnberg: Rundfahrt auf MS Starnberg über den See, **Open-Air-Kino auf dem fahrenden Dampfer**, Präsentation der besten Kurzfilme, Preisverleihung, Vorführung des besten Kurz- und Short Plus-Films, Moderation durch Bayern 2.

20:15 Uhr Seefeld: **Edward Hopper** im Film: **Don't Come Knocking** und **Shirley** mit Gespräch.

**31.07. BAVARIA VISTA CLUB
ÖSTERREICH**

18:00 Uhr Seefeld: **Österreichischer Empfang** vor österreich. Wettbewerbsfilmen

19:30 Uhr Starnberg: Weltpremiere von **Bavaria Vista Club** in **Anwesenheit der Musiker**.

20:15 Uhr Starnberg: **Infinite Space** mit Einführung durch Nicolai Baehr über den Architekten **John Lautner**.

20:30 Uhr Hochstadt: **Marianne Sägebrecht** zu Gast bei **Out Of Rosenheim**.

**03.08. QUÉBEC
ABSCHLUSSFEIER**

11:00 Uhr Starnberg: **Forum Quebec**. Diskussion und Ausblick.

18:30 Uhr Starnberg: **Abschlussfeier**. Das Festival geht zu Ende. Dank gilt den Förderern, allen voran dem Landkreis Starnberg, dem Bezirk Oberbayern, der Stadt Starnberg und der Kreissparkasse München-Starnberg-Ebersberg. Die Jurys haben ihre Wahl getroffen. Ausgezeichnet werden der beste Spielfilm, der beste Dokumentarfilm, das beste Drehbuch und der beste Menschenrechtsfilm. Anschl. Vorführung des Publikumsfilms.

**01.08. QUÉBEC
FOKUS DREHBUCH**

18:00 Uhr Seefeld: Fokus Drehbuch - Drehbuchrevue

19:15 Uhr Seefeld: Doris Dörrie zu Gast bei ihrem Film **Dieses süße Scheißleben**.

19:30 Uhr Starnberg: **Die reichen Leichen**, Aufführung des Starnberg-Krimis von Dominik Graf

21:15 Uhr Starnberg: Gastland Quebec stellt sich vor. Regisseur zu Gast: **Rock Paper Scissors**.

**02.08. TAIWAN
BRIDGEWALKERS**

18:00 Uhr Starnberg: Fokus Drehbuch - Werkstattgespräch mit Regisseuren, Autoren und Schauspielern

19:15 Uhr Starnberg: Doris Dörrie zu Gast bei ihrem Film **Dieses süße Scheißleben**.

19:30 Uhr Starnberg: Verleihung des Cosmic Award an **Bridgewalker**.

21:30 Uhr Gastland Taiwan OPEN AIR: **The Rice Bomber**



Weißler

GRAFIK | DESIGN | MARKETING

20 Jahre kreative Werbung.
Full Service, Web. Vom Flyer bis
zum Corporate Design.



Wieland Weißler

Alte Bahnhofstr. 26 a
82343 Pöcking

Tel 08157 998870
Fax 08157 998871

info@weissler-design.de
www.weissler-design.de

PARTNERLAND QUEBEC

TAPIS ROUGE AU
CINÉMA QUÉBÉCOIS

Québec ist das Partnerland von Bayern, gelegen im Osten von Kanada mit einer riesigen Ausdehnung bis in die Arktis. Ein Land zum Bereisen, Kennenlernen und ein Land voller spannender Filme. Der Verein „Ciné Tapis Rouge“ hat den Festivalsaustausch zwischen Québec und dem Fünf Seen Filmfestival mit sechs Filmen und einer Diskussionsveranstaltung am 03.08., 11:00 Uhr in Starnberg organisiert.

SPIELTERMINE:

Diego Star 02.08., 11:00 + 22:30 Uhr Starnberg, 03.08., 19:15 Uhr Seefeld

The Auction 02.08., 19:15 Uhr Seefeld - 03.08., 13:00 Uhr Starnberg

Le Semeur 01.08., 18:00 Uhr Starnberg - 02.08., 18:00 Uhr Seefeld

Rock Paper Scissors 01.08., 21:15 Uhr Starnberg, 02.08. - 21:15 Uhr Seefeld

Triptych 02.08., 13:00 + 21:15 Uhr Starnberg - 03.08., 18:00 Uhr Seefeld

Vic und Flo haben einen Bären gesehen 01.08., 22:30 Uhr Starnberg, 02.08. - 22:15 Uhr Seefeld

DIEGO STAR

CA 2014, 87 Min., Regie: Frédéric Pelletier, mit Issaka Sawadogo, Chloé Bourgeois, Yasmine Fadel, Nico Lagarde

Ein erster Unfall passiert auf der *Diego Star*, einem heruntergekommenen russischen Containerschiff, das an der Küste von Québec liegt. Der dunkelhäutige Traoré von der Elfenbeinküste wird dafür verantwortlich gemacht. Er ist alleine, fern von der Heimat.



The Auction

THE AUCTION

CA 2014, 111 Min., Regie: Sebastien Pilote, mit Gabriel Arcand, Gilles Renaud, Lucie Laurier

Ein stiller Film voller Menschenliebe, Güte und Frieden. Gaby hat eine Farm. Seit Jahrzehnten war er dort Schafbauer. Er hat zwei Töchter in der Stadt, die er über alles liebt. Sie haben ihre Stadtgeschichten und -probleme. Die einzige Möglichkeit ihnen mit Geld zu helfen, ist die Farm und damit alles, was sein Leben ausmacht, zu verkaufen.

LE SEMEUR

CA 2014, 77 Min., Regie: Julie Perron

Das Porträt des Künstlers und Saatproduzenten Patrice Fortier, der all seine Kraft dafür aufwendet, sich für die Bewahrung der Pflanzen und ihrer Vielfalt einzusetzen. Patrice sammelt auf seiner Farm La société des plantes im Kamouraska Valley, seltene und fast ausgestorbene Samen. Er ist kein Verrückter.



Le Semeur

ROCK PAPER SCISSORS

CA 2014, 117 Min., Regie: Yan Lanouette Turgeon, mit Roy Dupuis, Remo Girone, Samian Samian
Kraftvoll, schnell, frisch: Die Entscheidung kommt in der Nacht der Mondfinsternis. Dann wenn das Licht wieder erscheint. Drei Männer und ihre Wünsche, das Leben zu verbessern oder den letzten Wunsch einer sterbenden Frau zu erfüllen. Der Junge vom Land, der Mafia Boss, der gutmütige Italiener. Das Schicksal entscheidet sich in dieser Nacht.

TRIPTYCH

CA 2013, 94 Min., Regie: Robert Lepage, mit Lise Castonguay, Frédérique Bédard, Hans Piesbergen
Eine filmische Meditation über den Einfluss von Sprache und Stimme(n) auf das Schicksal von Michelle, die in einem Buchantiquariat ihre inneren Stimmen vernimmt, ihrer Schwester Marie, einer Jazzsängerin, die an einem Hirntumor leidet, und dem deutschen Chirurg Thomas, der sie behandelt und sich in sie verliebt.



Triptych

VIC UND FLO HABEN EINEN
BÄREN GESEHEN

CA 2013, Regie: Denis Côté, mit Pierrette Robitaille, Romane Bohringer
Rätselhaft, still, intensiv: Zwei Frauen werden aus dem Gefängnis entlassen und beginnen ein neues Leben in einer Hütte im Wald. Das Leben gefällt ihnen. Sie wollen bleiben. Doch die Nachbarn meiden sie. Jede Untat wird den beiden Frauen zur Last gelegt. Dabei gibt es auch ein seltsames, paranoides Paar in der Umgebung.

**Film ab?
Öfters Bio!***



Bio mit Herz & Verstand

- über 2000 Artikel in Bio-Qualität
- hoher Frischeanteil aus der Region
- Fachberatung und Probierstage

[ECHT BIO.]

HAIDES NATURKOST

of friends

*Achtung: Meines Essens kann zum Filmen führen. Gottseidank gibts Bio mit Beratung

Hauptstraße 22
82343 Pöcking
Telefon 08157/7148
www.haidfnaturkost.de

**ANDECHSER
NATUR**



**Da steckt viel
Liebe drin.**

Beland www.andechser-natur.de



Weinhandel

Ralf Mansour-Agather

Ammerseeestr. 17
82396 Pähl
08808 921 90 98
0160 35 39 666

**Im Landkreis Starnberg:
Lieferung
frei Haus ab 12 Flaschen**

Weine von Amarone bis Zweigelt

Download iPhone/iPad iOS
Download Android



DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNGEN - NICHT VERPASSEN!

VON DEN FESTIVALS DER WELT

Jedes Jahr gibt es Filme, die wir auf den Festivals der Welt entdecken, die uns verzaubern und weiter beschäftigen und von denen wir wissen, dass sie nie mehr sonst in unseren deutschen Kinos zu sehen sein werden. Es sind die Perlen jeden Fünf Seen Filmfestivals.

Hier sind sechs Schmuckstücke, zuerst gesehen auf der Berlinale, in Istanbul, in Mannheim oder Wien, die anders sind als die üblichen Kinofilme. Sie kommen aus Rumänien, Georgien, Argentinien, Usbekistan, Estland und aus Frankreich. Sie alleine machen den Besuch des Festivals schon zu einem besonderen Erlebnis:

SPIELTERMINE:

Blind Dates 24.07., 21:15 Uhr Starnberg, 26.07., 18:00 Uhr Seefeld

Der japanische Hund 26.07., 20:15 Uhr Starnberg - 29.07., 20:15 Uhr Seefeld

Ivan, Sohn des Amir 01.08., 21:15 Uhr Seefeld - 02.08., 20:15 Uhr Starnberg

La reconstruction 26.07., 21:15 Uhr Seefeld, 27.07., 21:15 Uhr Starnberg

Tangerines 26.07., 21:15 Uhr Starnberg - 27.07., 18:00 Uhr Seefeld

Tonnerre 30.07., 20:15 Uhr Starnberg - 31.07., 20:15 Uhr Seefeld

BLIND DATES

GE 2014, 99 Min., Regie: Levan Koguashvili, mit Andro Sakhvarelidze, Ia Sukhitasvili
Melancholisch-lakonische Komödie. Mit 40 Jahren lebt Sandro noch immer bei seinen Eltern. Die Blind Dates, zu denen ihn sein Freund Iva drängt, interessieren ihn kaum. Bei einem Ausflug ans Schwarze Meer verliebt er sich aber auf einmal in die verheiratete Friseurin Manana. Und damit beginnt ein unglaublicher Schlamassel.



Blind Dates

LA RECONSTRUCCION

ARG 2013, 93 Min., Regie: Juan Taratuto, mit Diego Peretti, Claudia Fontán, Alfredo Casero
Still und voller Menschlichkeit: Ein Mann ist alleine. Er arbeitet und das reicht. Eines Tages lädt ihn sein Freund in den kalten Süden Argentiniens zu seiner Familie ein. Das Leben dort ist quirlig und voller lauter Streits. Der Mann fühlt sich fremd in diesem Leben. Aber sein Freund weiß, dass er sterben wird. Er will seine Familie nicht alleine zurücklassen.

DER JAPANISCHE HUND

RO 2013, 86 Min., Regie: Tudor Cristian Jurgiu, mit Victor Rebengiuc, Serban Pavlu
Berückender Debütfilm über eine Vater-Sohn-Geschichte. Das wunderschöne rumänische Land, in dem der Vater wohnt, wird überflutet. Sein Sohn kommt aus Japan mit Frau und Kind, um dem Vater zu helfen. Aber wird er bleiben? In der Schönheit, aber auch Armut Rumäniens? Ein wunderbarer Abgesang auf das Landleben.



Tangerines

TANGERINES

Estland 2014, 87 Min., Regie: Zaza Urushadze, mit Mikheil Meskhi, Misha Meskhi, Giorgi Nakashidze
Eine Parabel der Mitmenschlichkeit. Ein estnischer Bauer pflanzt im Kriegsgebiet von Tschetschenien Mandarinen. Nach einem Kampfgefecht muss er einen verletzten tschetschenisch muslimischen Rebellen und einen georgischen Soldaten bei sich aufnehmen und verstecken. Sie sitzen am gleichen Tisch zusammen. Am liebsten würden sie sich umbringen.

IVAN, SOHN DES AMIR

CRU, UZ, UA 2014, 116 Min., Regie: Maksim Panfilov, mit Karolina Grushka, Bobur Yuldashev
Maria muss aus Sewastopol von der Krim fliehen und kommt ihren Kindern bei Amir in Usbekistan unter. Er nimmt die Fremde und auch die Kinder gegen den Willen der anderen Frauen auf. Maria heiratet Amir und sie bekommen ein Kind, Ivan. Als der Krieg endet, findet auch die Idylle ihr Ende. Maria muss zurück nach Russland.



Tonnerre

TONNERRE

FR 2014, 100 Min., Regie: Guillaume Brac (auf dem FSFF 2013: Un monde sans femmes), mit Vincent Macaigne, Solène Rigot, Bernard Menez
Typisch französisch und doch erfrischend anders. Die Geschichte des Rockmusikers Maxime, der sich im Haus seines Vaters in der Provinz eingebunkert hat, um dort in Ruhe sein neues Album aufzunehmen, und dem Zauber der 21-jährigen Mélodie verfällt, spielt geschickt die Enge der Provinz gegen den Exzess der Emotionen aus.

TICKET - INFOS

Einzelkarte: 9,00 Euro
Kinderfilme: 3,50 Euro
OPEN AIR Wörthsee 7,00 Euro

Filme mit Überlänge Zuschlag von 1,- Euro (ab 130 Minuten) und 2,- Euro (ab 150 Minuten)

Akkreditierung: 48,00 Euro
 (inkl. Katalog, mit Frühbucherrabatt bei Kauf bis einschl. 9.7.2014, Sonderveranstaltungen ausgenommen)

60,00 Euro
 (inkl. Katalog, bei Kauf ab 10.7.2014, Sonderveranstaltungen ausgenommen)

Akkreditierte können in folgende Veranstaltungen für 5,00 Euro Eintritt: Eröffnungsfeier, Abschlussfeier, Sonderveranstaltungen von 7 Räume / 7 Künste, Kino und Lyrik im Biergarten Hochstadt.

Golden-FSFF-Akkreditierung:
 125,00 Euro
 gültig für alle Veranstaltungen des FSFF

Tagespass: 22,00 Euro
 (Sonderveranstaltungen ausgenommen)

5-Filme-Pass: 33,00 Euro
 (Sonderveranstaltungen ausgenommen, nicht übertragbar)

Während des Festivals gibt es keine Platzreservierungen! Kartenreservierungen können unter www.fsff.de vorgenommen werden. Reservierte Karten müssen bis 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn abgeholt werden, sonst werden sie weitergegeben.

Tickets für Sonderveranstaltungen:

Eröffnungsfeier, 23.07.: 18,00 Euro

Dampferfahrt, 30.07.: 33,00 Euro

**7 Räume / 7 Künste
 Lyrik im Biergarten:** 12,00 Euro

Abschlussfeier: 15,00 Euro

Tickets für alle Vorstellungen, inkl. Sonderevents sind ab 19.07.2014 im Kino Breitwand Starnberg und im Kino Breitwand Schloss Seefeld (ab 17 Uhr) erhältlich. Die Tickets für die Dampferfahrt können ab 20.06. an den Vorverkaufsstellen NUR gekauft, nicht reserviert werden.

Für die Vorstellungen in Weßling und Hochstadt können Sie im Kino Breitwand Seefeld oder Starnberg Karten reservieren.

Die Akkreditierungsinhaber benötigen für alle Vorstellungen zwischen 18:30 Uhr und 21:15 Uhr eine Reservierung. Diese ist einen Tag vor der Vorstellung oder am selben Tag buchbar, solange der Vorrat reicht. Diese ist kostenlos.

Reservierungen werden 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn weitergegeben. Für alle zusätzlichen Vorstellungen ist für Akkreditierungsinhaber keine zusätzliche Reservierung erforderlich. Sollten an der Abendkasse (Vorstellungsbeginn 18:00 Uhr bis 21:15 Uhr) Eintrittskarten übrig bleiben, können diese von Akkreditierungsinhabern kostenlos übernommen werden.

die druckerei im 5-seen-land

ulenspiegel
print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
 Birkenstraße 3
 82346 Anechds/Machtlfing
 Telefon 08157/99759-0
 mail@ulenspiegeldruck.de
 www.ulenspiegeldruck.de

*ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln*

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüfem Ökosiegel
der Europäischen Union





PATRICIA ARQUETTE ELLAR COLTRANE LORELEI LINKLATER UND ETHAN HAWKE

„WENN ES ECHTE MAGIE GIBT,
DANN STECKT SIE IN DIESEM FILM“

BERLINER MORGENPOST

DREHBUCH & REGIE RICHARD LINKLATER

Boyhood



AB 5. JUNI IM KINO

IFC Films

WWW.BOYHOOD-FILM.DE

KINOPROGRAMM 18.06. - 03.08.2014



Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg - Telefon: 08151 97 18 00
E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld

Schlosshof 7 / 82229 Seefeld - Telefon: 08152 98 18 98
E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching

Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching - Telefon: 08152 39 96 10
E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand

Furtanger 6 / 82205 Gilching - Telefon: 08105 27 88 25
E-mail: kontakt@breitwand.com